муниципальное автономное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 2

Принято:
на заседании педагогического совета
МАОУ-СОШ № 2
Протокол № 1 от 27.08.2025.

Утверждено:
Директор МАОУ-СОШ № 2:
_____ Е.В. Бежан
Приказ № 196 от 27.08.2025.

Программа по внеурочной деятельности «Лепка»

Возраст обучающихся: 7–11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Калабина В.В.

г. Богданович

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка

Раздел 1. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Раздел 2. Содержание программы внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Раздел 3. Тематическое планирование программы внеурочной деятельности

Приложение № 1

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Список литературы

Пояснительная записка

Программа «Лепка» предназначена для организации внеурочной деятельности обучающихся 1 - 4 класса и составлена в соответствии с требованиями:

Нормативно-правовая основа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

13. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

14. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

15. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих

дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

18. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

19. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере

«Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

Лепка – одна из наиболее эмоциональных сфер деятельности ребенка. Вопрос о развитии творческих способностей младших школьников в теории и практике обучения стоит особенно остро. Открытие в себе индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в обществе.

Сегодня очень важна готовность человека, действовать инициативно и творчески при любых обстоятельствах – этот социальный запрос соответствует потребностям ребёнка быть самостоятельным, знать и уметь использовать свои возможности.

Работа с пластилином в разных техниках расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, конструкторские способности. Различные техники лепки богаты и разнообразны, но при этом доступны. Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

Лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребёнка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты.

Занятия лепкой повышают сенсорную чувствительность, способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики. Развивается воображение, пространственное мышление, общая ручная умелость, мелкая моторика; синхронизируются работа обеих рук. Лепка является одним из средств релаксации, что имеет важное значение для психологического благополучия ребенка. Во время работы с пластилином ребёнок получает эстетическое наслаждение от её пластичности, объёмности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Благодаря занятиям у детей улучшается координация движений, развивается моторика, что способствует большей свободе и раскованности всей руки, а также лучшему освоению пространства, объёма, глубины. Дети с большим успехом передают движения в осязаемом объёме.

Изделия, получаемые в процессе работы, вызывают у детей чувство радости, гордости, удовлетворённости, уверенности в себе.

Занятия развивают умственные способности детей, расширяют их художественный кругозор, формируют нравственные представления, содействуют формированию творческого отношения к окружающему миру, воспитывают любовь к труду.

Направленность программы

Программа имеет художественную направленность и представляет собой вариант программы внеурочной деятельности по лепке для младших школьников. Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена необходимостью раскрытия у школьников творческих навыков, воображения, приобщением к окружающему миру и искусству, расширением кругозора, созданием условий, в которых дети могут проявить свои как индивидуальные способности, так и способности при участии в коллективной работе.

Программа призвана научить детей не только репродуктивным путём приобретать новые навыки в лепке, но и побудить интерес к творческой деятельности, который в дальнейшем поможет ребёнку перейти на новый уровень развития.

Актуальность программы заключается в том, что она приобщает детей к искусству народных промыслов и формирует художественно - творческую активность через создание работ на основе приемов и методов лепки.

Новизна программы внеурочной деятельности состоит в том, что реализация данной программы не требует больших материальных затрат, теоретический и практический материал, необходимый для освоения программы, является доступным, при реализации данной программы, используются игровые технологии, способствующие постоянной заинтересованности детей к процессу деятельности.

Программа призвана научить детей не только репродуктивным путём приобретать новые навыки в лепке, но и побудить интерес к творческой деятельности, который в дальнейшем поможет ребёнку перейти на новый уровень развития.

Программа направлена на изготовление обучающимися таких изделий, которые им необходимы в качестве сувениров, подарков и т.д. Воспитаннику дается возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир пластилина, превратить его в облака, снег, радугу, животных и т.д., постичь свойства, структуру, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием комбинаций различных форм, величин.

Целью программы является выявление и развитие творческих способностей на занятиях лепкой, для дальнейшей самореализации школьников.

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- формирование знаний, умений и навыков работы с пластилином;
- знакомство с различными приёмами лепки;
- развивать творческие способности и задатки;
- развивать чувство формы и цвета;

- воспитывать художественный вкус, трудолюбие, любознательность;
- воспитывать самостоятельность;

Программа рассчитана для учащихся 1-4 классов, на 1 год обучения.

На реализацию программы «Лепка» во 1-4 классах отводится 2 часа в неделю.

Формы работы:

Формы занятий - групповые.

Основными формами проведения занятий являются:

- беседы;
- практические работы;
- выставка.

Методы работы:

Занятия начинаются с выполнения более простых заданий, постепенно сложность увеличивается. Благодаря этому школьники смогут, по ходу проведения занятий, совершенствовать свои навыки в лепке.

Структура занятия построена так, что одно занятие включает в себя и теоретическое занятие и практическое (по 30 мин на каждое). Это помогает лучше проникнуть в тему, и позволяет сразу закрепить теоретический материал на практике. Также, каждое занятие включает в себя воспитательный момент, что положительно влияет на становление учеников как личности.

1. Раздел. Планируемые результаты освоения программы по внеурочной деятельности «Лепка»:

Личностные результаты:

- формирование профессионального, личностного, жизненного самоопределений;
- формирование нравственно-этического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;

- развитие художественного вкуса через анализ гармонии и целесообразности форм изделий и художественных приемов их отделки.

Предметные:

- умение организовывать рабочее место, применять специальные инструменты и приспособления;
- знание правил безопасности при работе с пластилином;
- умение трансформировать объемное изделие в плоское и наоборот;
- умение применять полученные знания при выполнении творческих заданий.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- умение организовывать свое рабочее место;
- умение работать по предложенному плану;
- умение проговаривать последовательность действий;
- умение адекватно обобщать и оценивать свои достижения.

Познавательные УУД:

- умение анализировать и сравнивать;
- умение ориентироваться в своей системе знаний;
- развитие пространственного мышления;
- умение делать выводы и обобщения.

Коммуникативные УУД:

- умение работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- умение договариваться, приходить к общему решению;
- умение формулировать собственное мнение и позицию;
- умение обращаться за помощью.

Раздел 2. Содержание программы по внеурочной деятельности «Лепка» (68 часов)

Занятия ведутся по программе, включающей несколько разделов.

1 раздел. (1 час). Вводное занятие.

На первом вводном занятии знакомство с руководителем и правилами поведения на занятиях. Краткое описание предстоящей работы на год. Проведение инструктажа по технике безопасности. Знакомство с инструментами и материалом. Изготовление простой формы из пластилина.

2 раздел. (33 часа) Теоретические занятия.

Проведение беседы по теме предстоящего практического занятия. Просмотр презентаций, отрывков видеоматериалов.

Задачи учителя:

3 раздел. (33 часа) Практические занятия.

Проведение практических занятий по разным темам с использованием техник лепки.

Задачи учителя: учить школьников различным техникам лепки, развивать фантазию и чувство эстетики.

4 раздел. (1 час) Заключительное занятие. Подведение итогов занятий.

Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Выставка лучших работ учеников (работы ученики отбирают для выставки самостоятельно).

Раздел 3. Календарно-тематическое планирование программы по внеурочной деятельности «Лепка»

Учебно-тематический план на 2026-2027 учебный год

№ п/п	Содержание программы	Всего часов
1.	Вводные занятия	1
2.	Теоретические занятия.	33

3.	Практические занятия	33
4	Заключительное занятие «Итоговая выставка». Подведение итогов.	1
	Итого:	**68**

Календарно-тематическое планирование программы по внеурочной деятельности «Лепка»

№ п/п	Тема	Основное содержание занятия	Кол-во часов	Формы и методы работы	Вид деятельности	Виды контроля
1	«Фруктовая фантазия»	Знакомство с инструментами и приспособлениям и для лепки, техникой безопасности. Лепка базовой формы «шар». Лепка фруктов.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
2	«Овощи»	Знакомство с конструктивным способом лепки. Лепка овощей.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
3	«Змейка»	Вытягивание и скручивание жгутов из пластилина. Лепка змейки.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
4	«Морская звезда»	Лепка формы «конус». Соединение деталей при помощи стеков. Лепка морской звезды конструктивным способом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
5	«Солнышко»	Закрепление приемов лепки «конус», «шар». Лепка солнышка конструктивным способом. Чтение стихов и поговорок о солнце.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
6	«Мышка с сыром»	Лепка мышонка с сыром	1	Беседа; Фронтальная	Работа с информацией;	Текущий

		конструктивным способом, соединение мелких и крупных деталей.		работа; Индивидуальная работа.	Практическая работа.	
7	«Гусеница»	Лепка гусеницы конструктивным способом, соединение деталей	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
8	«Собираем овощи»	Лепка овощей конструктивным способом: огурец, помидор, морковка, капуста. Загадки об овощах.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
9	«Цыпленок»	Формирование форм шара большого и малого, соединение при помощи стеков.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
10	«Осенние листочки»	Выполнение оттисков осенних листьев.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
11	«Яблонька».	Лепка рельефного изображения яблони с яблочками.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
12	12.«Домашние питомцы»	Лепка котенка конструктивным способом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
13	«Золотая рыбка»	Просмотр иллюстраций с морскими рыбками. Лепка рыбки конструктивным способом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
14	«Хавронья с поросятами»	Лепка поросенка конструктивным способом. Соединение деталей больших и малых.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий.
15	«Аквариум:	Знакомство с	1	Беседа;	Работа с	Текущий

	водоросли»	техникой лепки из «жгута». Что такое водоросли и для чего они нужны. Лепка различных по форме водорослей.		Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	информацией; Практическая работа.	
16	«Аквариум: улитки»	Беседа кто такие улитки, какую роль они играют в аквариуме. Лепка улиток.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
17	«Кудрявая овечка»	Лепка овечки по предложенной схеме. Декоративная лепка. Нанесение декора стеками.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
18	«Быстронога я лошадка»	Лепка лошадки по мотивам Дымковской игрушки. Просмотр иллюстраций по теме.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
19	«Жар-птица»	Лепка «Жар-птицы» по мотивам русско-народных сказок. Просмотр иллюстраций по теме.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
20	«Круторогий барашек»	Лепка барашка конструктивным способом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
21	«Снеговик»	Лепка снеговика конструктивным способом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
22	«Лесные жители»	Лепка зайца конструктивным способом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
23	«Ёлочка нарядная»	Лепка ёлочки конструктивным способом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
24	«Шарики-фонарики»	Лепка украшений для ёлки.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий

				работа.		
25	«Снежинки»	Лепка снежинок. Знакомство с элементами геометрического орнамента. Техника «жгута».	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
26	«Чашка с блюдцем»	Лепка чашки с блюдцем из шара.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
27	«Зимний вечер»	Лепка рельефа зимнего пейзажа.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
28	«Любимые мультфильмы»	Лепка любимого персонажа из мультфильмов.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
29	«Курочка в гнезде»	Лепка курочки конструктивным способом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
30	«Лесные жители»	Лепка лисы конструктивным способом. Вспомним сказки с участием лисы.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
31	Рельеф «Чаепитие»	Лепка рельефа по теме «Чаепитие».	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
32	«Лягушка квакушка»	Лепка лягушки. Обучаемся последовательно соединять детали при помощи стека.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
33	«Рисование пластилином»	Модульная лепка на картоне. Выстраивание рисунка.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
34	«Красивая роза»	Тренировка лепки палочек приемом раскатывания пластилина.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
35	«Самолет построим сами»	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Лепка	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий

		самолета. Знакомство с профессией летчика.		работа.		
36	«Кошкин дом»	Лепка домика используя технику «пласта».	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
37	«Зоопарк: слон»	Лепка слона комбинированным способом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
38	«Зоопарк: верблюд»	Лепка верблюда комбинированным способом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
39	«Вишня в корзинке»	Отработка техник лепки. Лепка корзины с вишней.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
40	«Морские мотивы»	Лепка рельефа «Кораблик». Чтение стихов о море.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
41	«Динозавры»	Разговор о динозаврах. Просмотр иллюстраций. Лепка динозавра.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
42	«Цветы для мамы»	Знакомство с названиями цветов. Лепка корзины с цветами.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
43	«Барыня-сударыня»	Лепка по мотивам Дымковской игрушки.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
44	«Лесные жители»	Лепка медведя конструктивным способом по предложенной схеме.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
45	«Весенний венок»	Изготовление цветочного венка из пластилина.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
46	«Чашка»	Лепка чашки в технике «жгута».	1	Беседа; Фронтальная работа;	Работа с информацией; Практическая	Текущий

				Индивидуальная работа.	работа.	
47	«Лесные жители»	Лепка ёжика конструктивным способом по предложенной схеме.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
48	«Листья»	Отработать технику рельефной лепки.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
49	«Любимые мультфильмы»	Просмотре фрагмента мультфильма «Возвращение блудного попугая». Лепка попугая Кеши.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
50	«Летим мы на ракете»	Лепка ракеты по образцу. Рельефное изображение с проработкой деталей.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
51	«Пернатые, мохнатые, колючие»	Лепка животных с проработкой фактуры.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
52	«Край родной на век любимый…»	Лепка рельефа школы.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
53	«Танк»	Лепка танка из отдельных частей.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
54	«Пчелы»	Закрепление умения работать с пластилином.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
55	«Лепка по замыслу»	Умение самостоятельно продумывать содержание своей работы и доводить начатое до конца.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
56	«Тарелочка»	Лепка тарелочки по шаблону из пласта.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
57	«Четвероног	Проведение	1	Беседа;	Работа с	Текущий

	ие друзья»	воспитательной беседы. Лепка своего питомца.		Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	информацией; Практическая работа.	
58	«Черепашка»	Закрепление умения лепить по частям, используя разные приемы. Лепка черепахи.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
59	«Шкатулка»	Лепка шкатулки конструктивным способом. Выполнение декора налепным орнаментом.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
60	«Бабочки»	Лепка бабочек комбинированным способом с проработкой деталей.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
61	«Мама»	Лепка фигуры человека.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
62	«Грибной день»	Лепка грибов конструктивным способом. Беседа «Грибы съедобные и несъедобные».	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
63	«Виды транспорта»	Лепка автомобиля, используя разные техники лепки.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
64	«Дом с садом»	Лепка рельефа.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
65	«Солдат»	Закрепление знания о лепке фигуры человека.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
66	«Необычные скульптуры»	Просмотр иллюстраций. Развитие фантазии. Лепка своей необычной скульптуры.	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий
67	«Пейзаж»	Рисование пластилином в технике «размазывание»	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Текущий

68	Итоговая выставка	Организация выставки. Выставляются по 3 лучшие работы ребенка (по мнению самого ребенка).	1	Беседа; Фронтальная работа; Индивидуальная работа.	Работа с информацией; Практическая работа.	Итоговый
	Итого:		**68**			

Приложение № 1

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- мультимедийное оборудование;
- пластилин;
- клеенки или доски для пластилина;
- стеки;
- картон.

Список литературы

Горичева, В.С. Сделаем сказку из глины / В.С. Горичева Академия развития, 1998.

Григорьева, Г.Г. Изобразительная деятельность школьника / Г.Г. Григорьева. – М. 1999.

Клието, А.Е. Народные промыслы / А.Е. Клиенто. – М : Белый город, 2003

Кожохина, С.К. Путешествие в мир искусства / С.К. Кожохина. – Ярославль, 2001.

Кузин, В.С. Изобразительное искусство в начальной школе / В.С Кузин. – М : Дрофа, 1996.

Сокольникова, Н.М. Изобразительное искусство и методика преподавания / Н.М. Сокольникова. – М : Академа, 2002.

Халезова, Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка / Н.Б. Халезова. – М : Просвещение, 1984.

Халезова, Н.Б. Обучение лепке / Н.Б. Халезова – М : Просвещение, 1986

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 206975708896086309713996961436711436381829397125

Владелец Бежан Елена Валерьевна

Действителен С 30.06.2026 по 30.06.2027