

Конкурсная работа



ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ

Субъект Российской Федерации

СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Город (населенный пункт)

ГО БОГДАНОВИЧ

Полное название образовательной организации

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение – средняя
общеобразовательная школа № 2

Ф.И.О. (полностью) участника Конкурса

ГЕНЕРАЛОВА АНАСТАСИЯ ВЕНАМИНОВНА

Класс (курсе), в (на) котором обучается участник

8

Тематическое направление

ЮБИЛЕЙ КНИПКИ Б.С. ЖИТКОВА «РАССКАЗЫ О ЖИВОТНЫХ»

Тема сочинения

Нужно ли верить в человечков?

Жанр сочинения

ДНЕВНИК

Вечер 15 октября:

Здравствуй, моя дорогая дневник. Давно не писала твои странички, не записывала свои мысли... Но сегодня нашлась свободная минутка, тем более, есть над чем поразмышлять...

Вчера, укладывая младшего братика спать, я поняла, что все сказки, которые я знала, я уже ему рассказала, и слушать он их уже не может.

"Ты или это уже рассказывала, - озорливо говорит малыш" Утром решила зайти в школьную библиотеку и попросила Ольгу Морзеву помочь мне с выбором книги. Я была уверена, что она что-нибудь интересное посоветует, но, на моё удивление, мне предложили книгу - Рассказы о животных? Бориса Миткова. Эти рассказы я сама читала во втором классе, и тогда они мне показались скучными. Поможет ли они брату?

Ольга Морзева увидела моё недоумение:

- Не нравится? А ты попробуй еще раз почитать. Я думаю, будет интересно и тебе, и твоему младшему братишке. Тем более, что у этой книги в этом году юбилей.

Слова Ольги Морзевой озадачили меня. Поможет ли еще раз?! Поверит?!

16 октября День.

Оказывается, очень полезно перечитать книгу спустя несколько лет! Почему рассказы Бориса Миткова не остались в моей памяти раньше? Вернее, я помню, что они о животных и всё. Но сейчас, перечитав эту

книгу, я убедилась, что смогу заморозить ее само
саму. Бале того, мне захотелось поделиться свои
ми мыслями с мамой. Ведь эти рассказы не только
для детей. Они и для взрослых! Да-да!

Нарисуем, в рассказе "Как я любил человечков"
говорится не только о том, как мамы Боря слал
кораблик, потому что ему хотелось посмотреть, ки-
нут ли там человечки, хотя бабушка запретила ему
брать этот кораблик, взяв с внука чистых слов.

Рассказ построен на воспоминаниях: "Когда я был
маленьким". Детская память чудная, но избиря-
тельная. Ребенок запоминает самое яркое, важное
для него моменты.

Вот и Боря, мальчик герой рассказа "Как я
любил человечков", рисовал в деталях это кораблик:
цуба трубы, мачты и даже маленькие лесенки к этим
мачтам.

Читая описание кораблика, мы понимали, что
чувствовал наш герой, рассматривая его. Сколько эмо-
ций! "А как же замечательный! Если бы у бы бы так!"

Но мне сразу показалось странным, какое-то
противоречие в словах и в поведении бабушки. Сна-
чала мы читали "бабушка мне все позволяла", а потом
вдруг: "Почему не слез?" Соранно?! Хотя бабушка тут же
нам пояснила, что этот кораблик - подарок для нее мамы.

Мужские бабушка не видела, как днем Боря так как
смотрел на кораблик, а ночью пытался не уснуть, подглядыва-
вал в щель между одеждой. Мужские не понимали,
что для детской души это не просто кораблик, а нечто

Большее.

Хотя, наверное, многие взрослые увидят мальчишка за разобранный кораблик, а я не понимаю. Горобь даже любопытство доходит до того уровня, что они могут небрежно, нарядясь на чудо, не то что кораблик разобрать, но и телевизор, просто чтобы узнать, что там или кто там внутри. Разве можно осуждать детей за желание познать мир, верить в чудо? Я, бы, например, даже конкретны порк-карывать не стала, а сразу бы разобрала кораблик. Может, люди, когда становятся взрослыми, забывают себя в детстве?

А вот бабушка Борис, я думаю, понимала своего внука и позволила ему брать в школу! Ведь проталины из лепешек и хлебные крошки, которые малыш оставил человечкам! Кого же мне брать? Конечно, бабушка!

Ме случается иногда сказать открытым. Как по-судит бабушка? Будет ли ругать внука за нарушенное обещание? Думаю, нет. Ведь столько любви в словах бабушки и внука! «Миленький, радничка!» «Вздрыгивай мой!» Конечно же, дети и взрослые - два мира. Разные ли они?! Наверное, все люди любят и понимают друг друга, но эти миры соединяются в один - добрый мир, в котором живут самые лучшие люди.

Вечер.

Как хорошо, что я рассказала Сашеньке эту сказку Бориса Миткова! Он понял, что надо верить в чудеса, но не строить воздушных замков, ведь человечков можно и не создавать. Но верить и мечтать надо всегда!