

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение-
средняя общеобразовательная школа №2

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5 к АООП НОО РАС

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МАОУ - СОШ № 2
Протокол № 1
от «31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ-СОШ № 2
_____ Е.В.Бежан
Приказ № 172
от «31» августа 2021 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ: НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ

УРОВЕНЬ ИЗУЧЕНИЯ: БАЗОВЫЙ

СРОК ОСВОЕНИЯ: 4 ГОДА

Богданович

Содержание

1. Общие положения

2. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2)

2.1. Целевой раздел

2.1.1. Пояснительная записка

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

2.2. Содержательный раздел

Раздел 3. Содержание учебного предмета

3.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Раздел 4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее АООП обучающихся с РАС) - это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП обучающихся с РАС самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО обучающихся с РАС) с привлечением органов самоуправления (Совет школы), обеспечивающих государственно-общественный характер управления Муниципального автономного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы №2 ГО Богданович (далее – МАОУ-СОШ№2), обсуждается и принимается на педагогическом совете (протокол от 30.08.2018 № 1).

АООП обучающихся с РАС разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемому результату освоения АООП обучающихся с РАС.

Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС.

Структура АООП обучающихся с РАС включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО обучающихся с РАС МАОУ-СОШ№2, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися с РАС АООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся с РАС;
- программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно - развивающей области;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с РАС;
- программу формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы;
- программу внеурочной деятельности;
- направления и содержание программы коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации компонентов АООП НОО обучающихся с РАС.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- систему специальных условий реализации АООП НОО обучающихся с РАС в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС.

На основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ создается АООП НОО обучающихся с РАС(8.2), к которой при необходимости может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с РАС.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС.

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с РАС заложены *дифференцированный* и *деятельностный* подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с РАС положены следующие принципы:

— принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

— принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

— принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

— принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

— онтогенетический принцип;

— принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех ступенях образования;

— принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

— принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

— принцип сотрудничества с семьей.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития. Приводим характеристики, наиболее значимые для организации начального обучения для ребят второй группы расстройств аутистического спектра.

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их *аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).*

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей,

они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить») или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3. или 8.2. образовательной программы.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и

соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности и возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребёнка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. *Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера.* Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторно-двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. *РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития.* Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС **диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального школьного образования должен быть максимально широким**, соответствующим возможностям и потребностям всех таких детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся

у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. *Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.*

Особые образовательные потребности детей с аутизмом в период начального школьного обучения включают, помимо общих, свойственных всем детям с ОВЗ, следующие специфические нужды:

- в значительной части случаев в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;

- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;

- большинство детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;

- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;

- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке как тьютором, так и ассистентом (помощником) организации всего пребывания ребенка в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;

- в начале обучения, при выявленной необходимости, наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;

- периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;

- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;

- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода

перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;

- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;

- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;

- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;

- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;

- ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми;

- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;

- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;

- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;

- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;

- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;

- процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;

- *ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.*

2. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.2)

2.1. Целевой раздел

2.1.1. Пояснительная записка

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Цели реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования конкретизированные в соответствии с требованиями стандарта к результатам освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение обучающимися учебной деятельностью и формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и обеспечивает выполнение следующих задач (в соответствии с пунктом 1.8 Стандарта):

1. формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
3. формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
4. формирование основ учебной деятельности; создание специальных условий для получения образования¹ в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
5. обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП НОО и организационных форм получения образования обучающимися с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
6. формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Представлены в разделе 1. Общие положения.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Вариант 8.2. АООП НОО предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (с одним первым дополнительным классом) - для детей, получивших дошкольное образование; шесть лет (с двумя первыми дополнительными классами) - для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению НОО на основе АООП.

¹ Часть 2 статьи 79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566; № 19, ст. 2289; № 22, ст. 2769; № 23, ст. 2933; № 26, ст. 3388; № 30, ст. 4257, ст. 4263).

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми.

Обязательным является организация и расширение повседневных социальных контактов, включение специальных курсов коррекционно-развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию эмоционально-личностной сферы и коммуникативного поведения, формированию жизненной компетенции, а также применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС

Представлена в разделе 1. Общие положения.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС

Представлены в разделе 1. Общие положения.

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Результаты освоения обучающимися с РАС АООП НОО оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной образовательной программы начального общего образования (вариант 8.2.), созданной на основе ФГОС НОО обучающихся с РАС, обеспечивает достижение обучающимися с РАС трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

Личностные результаты освоения АООП должны отражать динамику:

1) понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;

2) принятия и освоения своей социальной роли;

3) формирования и развития мотивов учебной деятельности;

4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;

5) развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;

6) способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

7) принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;

9) овладения социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты освоения АООП НОО, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО за исключением:

1. готовности слушать собеседника и вести диалог;
2. готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
3. излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
4. определения общей цели и путей ее достижения;
5. умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметные результаты с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС *предметные результаты* должны отражать:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности МАОУ-СОШ№2 и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП НОО решает задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся с РАС и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся с РАС и развития жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с РАС, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП НОО необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Для оценки продвижения обучающегося с РАС в овладении социальными (жизненными) компетенциями может применяться метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа должна объединять всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с ребёнком. Состав экспертной группы определяется МАОУ-СОШ№2 и должен включать педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача психоневролога, невропатолога, педиатра), которые хорошо знают обучающегося. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с РАС АООП НОО следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в разделе «IV. Требования к результатам освоения АООП НОО для обучающихся с РАС» ФГОС НОО обучающихся с РАС, МАОУ-СОШ№2 при разработке АООП НОО разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с РАС, которая утверждается локальными актами организации.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося с РАС в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными универсальными учебными действиями, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с РАС к

самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебнопрактических задач средствами учебных предметов;
- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися с РАС знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Во время обучения в 1 классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с РАС продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Раздел 3 Содержание учебного предмета

3.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с РАС к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов, программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с РАС и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться.

Основная цель реализации программы формирования универсальных учебных действий состоит в формировании обучающегося с РАС как субъекта учебной деятельности.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав универсальных учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся с РАС;
- определить связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с РАС содержит:

- описание ценностных ориентиров образования обучающихся с РАС на уровне начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с РАС;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе обучающихся с РАС от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Программа формирования универсальных учебных действий разработана МАОУ-СОШ№2 на основе программы, разработанной для общеобразовательной школы, с учетом специфики образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Основное содержание учебных предметов

Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образовательных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научнопопулярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научнопопулярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научнопознавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научнопопулярная, справочноэнциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая проработка (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;

- уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности, помогать нуждающимся в этом людям;

- уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, к людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Раздел 4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
Добукварный период – 14 часов		
1	«Азбука» – первая учебная книга.	1
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3	Слово и предложение.	1
4	Слог. Деление на слоги.	1
5	Ударение. Ударный слог.	1
6	Звуки в окружающем мире и речи.	1
7	Звуки в словах.	1
8	Слияние согласного звука с гласным.	1
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
11	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
12	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
13	Гласный звук [ы], буква ы.	1
14	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
Букварный период – 58 часов		
15	Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н. Чтение слогов и слов с буквой н.	1
16	Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н. Чтение слогов и слов с буквой н.	1
17	Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.	1
18	Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. Чтение слогов и слов с буквой к.	1
19	Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. Чтение слогов и слов с буквой к.	1
20	Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.	1
21	Чтение слогов с буквой т.	1
22	Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л.	1
23	Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р.	1
24	Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в. Чтение слогов и слов с буквой в.	1
25	Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в. Чтение слогов и слов с буквой в.	1
26	Гласные буквы Е, е. Обозначение буквой Е гласного [э] после мягких согласных.	1
27	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п. Чтение слогов и слов с буквой п.	1
28	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п. Чтение слогов и слов с буквой п.	1
29	Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.	1
30	Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в. Чтение слогов и слов с буквой в.	1

31	Гласные буквы Е, е. Обозначение буквой Е гласного [э] после мягких согласных.	1
32	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Чтение слогов и слов с буквой п.	1
33	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
34	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1
35	Чтение слогов и слов с буквой д.	1
36	Чтение слогов и слов с буквами д и т.	1
37	Гласные буквы Я, я.	1
38	Обозначение буквой я гласного [а] после мягких согласных.	1
39	Гласные буквы Я, я.	1
40	Гласные буквы Я, я.	1
41	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1
42	Чтение слогов и слов с буквой г.	1
43	Мягкий согласный звук [ч]. Буквы Ч, ч.	1
44	Сочетание ча, ща.	1
45	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
46	Ь в конце и середине слова.	1
47	Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1
48	Сочетание ши. Чтение слогов и слов с буквой ш.	1
49	Твердый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж.	1
50	Чтение слогов и слов с буквой ж.	1
51	Сочетание жи. Чтение слогов и слов с буквами ш и ж.	1
52	Гласные буквы Ё, ё.	1
53	Обозначение буквой ё гласного [о] после мягких согласных.	1
54	Мягкий согласный звук [й]. Буквы Й, й.	1
55	Чтение слогов и слов с буквой й.	1
56	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
57	Чтение слогов и слов с буквой х.	1
58	Чтение слогов и слов с буквой х.	1
59	Буквы Ю, ю.	1
60	Обозначение буквой ю гласного [у] после мягких согласных.	1
61	Твердый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1
62	Чтение слогов и слов с буквой ц.	1
63	Гласная буква Э.	1
64	Чтение слогов и слов с буквой э.	1
65	Мягкий согласный звук [щ]. Буквы Щ, щ.	1
66	Сочетания ща, шу.	1
67	Чтение слогов и слов с буквой щ.	1
68	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1
69	Чтение слогов и слов с буквами ф и в.	1
70	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
71	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
72	Русский алфавит.	1
Послебукварный период – 16 часов		
73	В. Берестов «Как хорошо уметь читать».	1
74	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"».	1
75	К. Ушинский «Наше Отечество». История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	1

76	В. Крупин «Первый букварь».	1
77	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	1
78	Произведения Л. Н. Толстого и К. Д. Ушинского.	1
79	Произведения К. И. Чуковского.	1
80	В.В. Бианки «Первая охота».	1
81	С. Я. Маршак «Угомон».	1
82	С. Я. Маршак «Дважды два».	1
83	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1
84	Рассказы В. Осеевой.	1
85	Произведения С. В. Михалкова. В. Д. Заходера.	
86	Произведения В. Д. Берестова.	1
87	Проект «Живая Азбука».	1
88	Итоговый урок. Прощание с «Азбукой».	1
Блок «Литературное чтение» - 27 часов		
Жили-были буквы – 6 часов		
89	Знакомство с учебником по литературному чтению. В. Данько «Загадочные буквы».	1
90	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
91	С. Черный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поет, а «Б» нет.	1
92	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1
93	С. Маршак. «Автобус № 26». Из старинных книг.	1
94	Повторение и обобщение по разделу «Жили-были буквы».	1
Сказки, загадки, небылицы – 5 часов		
95	Сказки авторские и народные. Русская народная сказка «Рукавичка». Е. Чарушин «Теремок».	1
96	Загадки, песенки.	1
97	Русские народные потешки. Сказки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1
98	Сказки Александра Сергеевича Пушкина.	1
99	Обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы»	1
Апрель, апрель. Звенит капель! – 4 часа		
100	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка». Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Капель».	1
101	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхина, Е. Трутневой.	1
102	Проект «Составляем сборник загадок».	1
103	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа.	1
И в шутку и всерьёз - 4 часов		
104	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «Рры!». Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
105	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук».	1
106	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон».	1
107	М. Пляцковский «Помощник». Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	1
Я и мои друзья - 5 часов		
108	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».	1

109	В. Орлов «Кто первый?», С. Маршак «Бараны».	1
110	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я Аким «Моя родня».	1
111	С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу». Проверка техники чтения.	1
112	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1
О братьях наших меньших - 3,5 часа		
113	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...». В. Осева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».	1
114	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет».	1
115	Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо».	1
116	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1

2 класс

1.	Введение. Знакомство с учебником	1
Самое великое чудо на свете(2 ч)		
2.	Самое великое чудо на свете	1
3.	Библиотеки. Книги	1
Устное народное творчество (5ч.)		
4.	Устное народное творчество	1
5.	Русские народные песни	1
6.	Потешки, прибаутки	1
7.	Скороговорки, считалки, небылицы	1
8.	Загадки, пословицы, поговорки	1
Сказки (8 ч.)		
9.	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...»	1
10.	Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1
11.	Сказка «У страха глаза велики»	1
12.	Сказка «Лиса и тетерев»	1
13.	Сказка «Лиса и журавль»	1
14.	Сказка «Каша из топора»	1
15.	Сказка «Гуси-лебеди»	1
16.	Проверка техники чтения	1
Люблю природу русскую. Осень (8 ч.)		
17.	Люблю природу русскую. Осень	1
18.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1
19.	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	1
20.	А. Фет «Ласточки пропали...»	1
21.	Осенние листья	1
22.	В. Берестов «Хитрые грибы»	1
23.	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1

24.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1
Русские писатели (13 ч.)		
25.	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1
26.	Стихи А. Пушкина	1
27.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	1
28.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
29.	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	1
30.	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1
31.	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1
32.	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1
33.	Л. Толстой «Филипок»	1
34.	Л. Толстой «Филипок»	
35.	Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»	1
36.	Веселые стихи	1
37.	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1
О братьях наших меньших (10 ч.)		
38.	О братьях наших меньших	1
39.	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1
40.	В. Берестов «Кошкин щенок»	1
41.	Домашние животные	1
42.	М. Пришвин «Ребята и утята»	1
43.	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1
44.	Б. Житков «Храбрый утенок»	1
45.	В. Бианки «Музыкант»	1
46.	В. Бианки «Сова»	1
47.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1
Из детских журналов (9 ч.)		
48.	Из детских журналов	1
49.	Д. Хармс «Игра»	1
50.	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1
51.	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»	1
52.	Д. Хармс «Что это было?»	1
53.	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
54.	Ю. Владимиров «Чудаки»	1
55.	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	1
56.	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1
Люблю природу русскую. Зима (8ч.)		
57.	Люблю природу русскую. Зима	1
58.	Стихи о первом снеге	1
59.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
60.	С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза»	1
61.	Сказка «Два Мороза»	1
62.	С. Михалков «Новогодняя быль»	1
63.	А. Барто «Дело было в январе...»	1
64.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
Писатели – детям (14 ч.)		
65.	Писатели – детям	1

66.	К. Чуковский «Путаница»	1
67.	К. Чуковский «Радость»	1
68.	К. Чуковский «Федорино горе»	1
69.	С. Маршак «Кот и лодыри»	1
70.	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
71.	С. Михалков «Мой щенок»	1
72.	А. Барто «Веревочка»	1
73.	А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	1
74.	А. Барто «Вовка – добрая душа»	1
75.	Н. Носов «Затейники»	1
76.	Н. Носов «Живая шляпа»	1
77.	Н. Носов «На горке»	1
78.	Обобщение по разделу «Писатели – детям»	1
Я и мои друзья (8 ч.)		
79.	Я и мои друзья	1
80.	Стихи о дружбе и обидах	1
81.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
82.	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1
83.	В. Осеева «Волшебное слово»	1
84.	В. Осеева «Хорошее»	1
85.	В. Осеева «Почему?»	1
86.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1
Люблю природу русскую. Весна (10 ч.)		
87.	Люблю природу русскую. Весна	1
88.	Стихи Ф. Тютчева о весне	1
89.	Стихи А. Плещеева о весне	1
90.	А. Блок «На лугу»	1
91.	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
92.	И. Бунин «Матери»	1
93.	А. Плещеев «В бурю»	1
94.	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1
95.	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1
96.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1
И в шутку и всерьез (13 ч.)		
97.	И в шутку и всерьез	1
98.	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
99.	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	1
100.	Э. Успенский «Чебурашка»	1
101.	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1
102.	Стихи Э. Успенского	1
103.	Стихи В. Берестова	1
104.	Стихи И. Токмаковой	1
105.	Г. Остер «Будем знакомы»	1
106.	Г. Остер «Будем знакомы»	
107.	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1
108.	В. Драгунский «Тайное становится явным»	
109.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»	1
Литература зарубежных стран (10 ч.)		

110.	Литература зарубежных стран	1
111.	Американская и английские народные песенки	1
112.	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»	1
113.	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
114.	Ш. Перро «Кот в сапогах»	
115.	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1
116.	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1
117.	Э. Хогарт «Мафин и паук»	1
118.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1
119.	Проверка техники чтения.	1

3 класс

№ урока	Тема / Раздел	Кол-во часов
	Вводный урок по курсу литературного чтения. (1 ч.)	
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1
	Самое великое чудо на свете. (3 ч.)	
2.	Рукописные книги Древней Руси.	1
3.	Первопечатник Иван Фёдоров.	1
4.	Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете»	1
	Устное народное творчество. (12 ч.)	
5.	Русские народные песни.	1
6.	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1
7.	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1
8.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
9.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
10.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1
11.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1
12.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1
13.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
14.	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Проверка техники чтения.	1
15.	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин	1
16.	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	1
	Поэтическая тетрадь 1. (9 ч.)	
17.	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1
18.	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	1
19.	Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1
20.	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1
21.	И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...».	1
22.	И.С. Никитин «Встреча зимы».	1
23.	И.З. Суриков «Детство».	1

24.	И.З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении	1
25.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
	Великие русские писатели. (22 ч.)	
26.	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1
27.	А.С. Пушкин Лирические стихотворения	1
28.	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1
29.	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1
30.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1
31.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1
32.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1
33.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1
34.	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом	1
35.	И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове	1
36.	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1
37.	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1
38.	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1
39.	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1
40.	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1
41.	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1
42.	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения	1
43.	Л.Н. Толстой «Акула».	1
44.	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1
45.	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1
46.	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1
47.	Обобщение по разделу «Великие русские писатели»	1
	Поэтическая тетрадь 2. (5 ч.)	
48.	Н.А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором».	1
49.	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
50.	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	1
51.	И.А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений.	1
52.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1
	Литературные сказки. (7 часов)	
53.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказкам» (приказка)	1
54.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1

55.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
56.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
57.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
58.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
59.	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	1
	Были-небылицы. (9 ч.)	
60.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
61.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
62.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
63.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
64.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
65.	А.И. Куприн «Слон».	1
66.	А.И. Куприн «Слон».	1
67.	А.И. Куприн «Слон».	1
68.	Урок – путешествие по разделу «Были-небылицы».	1
	Поэтическая тетрадь 1. (6 ч.)	
69.	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	1
70.	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1
71.	А.А. Блок «Ветхая избушка».	1
72.	А.А. Блок «Сны», «Ворона».	1
73.	С.А. Есенин «Черёмуха».	1
74.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1
	Люби живое. (14 ч.)	
75.	М.М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в тексте. Сочинение на основе художественного текста.	1
76.	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
77.	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
78.	В.И. Белов «Малька провинилась».	1
79.	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	1
80.	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1
81.	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1
82.	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1
83.	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1
84.	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1
85.	В.Л. Дуров «Наша Жучка».	1
86.	В.П. Астафьев «Капалуха».	1
87.	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1
88.	Обобщение по разделу «Люби живое».	1
	Поэтическая тетрадь 2. (6 ч.)	
89.	С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1
90.	А.Л. Барто «Разлука».	1
91.	А.Л. Барто «В театре».	1
92.	СВ. Михалков «Если», «Рисунок»	1
93.	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1
94.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок. (11 ч.)	
95.	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке -наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1
96.	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1
97.	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1

98.	А.П. Платонов «Ещё мама».	1
99.	А.П. Платонов «Ещё мама».	1
100.	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1
101.	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1
102.	Н.Н. Носов «Федина задача».	1
103.	Н.Н. Носов «Телефон».	1
104.	В.Ю. Драгунский «Друг детства».	1
105.	Обобщение по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1
	По страницам детских журналов. (7 ч.)	
106.	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1
107.	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1
108.	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1
109.	Г.Б. Остер «Вредные советы».	1
110.	Г.Б. Остер «Как получают легенды».	1
111.	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1
112.	Обобщение по разделу «По страницам детских журналов».	1
	Зарубежная литература. (7 ч.)	
113.	Мифы Древней Греции.	1
114.	Мифы Древней Греции.	1
115.	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
116.	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
117.	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Проверка техники чтения.	1
118.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1
119.	Обобщающий урок за курс 3 класса	1

4 класс

№ урока	Тема/Раздел	Кол-во часов
	Летописи, былины, сказания, жития (6 ч.)	
1	Знакомство с учебником. Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего».	1
2	Былина — жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки».	1
3	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1
4	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	1
5	«Житие Сергия Радонежского».	1
6	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проект «Создание календаря исторических событий».	1
	Чудесный мир классики (16 ч.)	
7	П.П. Ершов «Конек – Горбунок».	1
8	Сходство русских народных сказок и авторской сказки П.П. Ершова «Конек – Горбунок».	1
9	А. Слонимский «О Пушкине». А. С. Пушкин «Няне».	1
10	А. С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1
11	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
12	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
13	«Что за прелесть эти сказки!» Сказки А. С. Пушкина.	1

14	М. Ю. Лермонтов. А. Шангирей «Воспоминания о Лермонтове». «Дары Терека».	1
15	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб»	1
16	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1
17	С. Толстой «Как я увидел Льва Николаевича». Л. Н. Толстой «Детство».	1
18	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня.	1
19	М Семанова «Воспоминания». А. П. Чехов «Мальчики».	1
20	А. П. Чехов «Мальчики».	1
21	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения. Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1
22	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики».	1
Поэтическая тетрадь (7ч.)		
23	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид..», «Как неожиданно и ярко...»	1
24	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1
25	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».	1
26	А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
27	Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».	1
28	И. А. Бунин «Листопад».	1
29	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
Литературные сказки (10 ч)		
30	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
31	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
32	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1
33	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1
34	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
35	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
36	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
37	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
38	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Обобщение по разделу.	1
39	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки».	1
Делу время – потехе час (6 ч.)		
40	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
41	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца.	1
42	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	1
43	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1
44	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
45	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время – потехе час».	1
Страна детства (7 ч.)		
46	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
47	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1

48	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
49	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
50	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
51	М.М. Зощенко «Ёлка».	1
52	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства».	1
Поэтическая тетрадь (4ч.)		
53	В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1
54	С. А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
55	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	1
56	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
Природа и мы (8 ч.)		
57	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш».	1
58	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш».	1
59	А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
60	М.М. Пришвин «Выскочка». Пришвин М.М. - певец русской природы.	1
61	Е. И. Чарушин «Кабан».	1
62	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
63	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
64	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения. Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы».	1
Поэтическая тетрадь (4 ч.)		
65	Б.Л. Пастернак «Золотая осень», С.А. Клычков «Весна в лесу».	1
66	Д. Б. Кедрин «Бабье лето», Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1
67	С.А. Есенин «Лебедушка».	1
68	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
Родина (3ч.)		
69	И.С. Никитин «Русь».	1
70	С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».	1
71	Проект «Россия — Родина моя». Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родина».	1
Страна Фантазия (4 ч.)		
72	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1
73	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1
74	К. Булычев «Путешествие Алисы». Обобщение. Урок — игра «В мире приключений».	1
75	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна Фантазия».	1
Зарубежная литература (10 ч.)		
76	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
77	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
78	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1
79	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1

80	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
81	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
82	С. Лагерлёф «Святая ночь».	1
83	С. Лагерлёф « В Назарете».	1
84	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу«Зарубежная литература»	1
85	Викторина «Литературные тайны». Проверка техники чтения.	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575799

Владелец Бежан Елена Валерьевна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022