муниципальное автономное общеобразовательное учреждение-средняя общеобразовательная школа №2

Рассмотрено на заседании методического объединения учителей № 1 от «30» 2021 г.	Согласовано Заместитель директора по УВР О.В.Кожемяко «30» августа 2021 г.	Утверждаю Директор Н.В.Бежан Приказ №200 «31» августа 2021 г.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебному предмету РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

Классы: 5-11

г. Богданович

5 класс.

Цель – выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ООП и стандарта.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

1. Назначение КИМ. Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по родному (русскому) языку. Основная цель и содержание работы определены с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.

2. Содержание работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

3. Структура работы.

Каждый вариант контрольной работы состоит из 4 заданий: 1 практическое задание по орфоэпии, 2 практическое задание по грамматике, 3 задание – анализ текста с выбором ответа и 4 задание с развернутым ответом.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Задания 1 оценивается в 5 баллов; задание 2 - 8 баллов; задание 3 - 5 баллов (1 б. за правильный ответ). Задание 4 – 10 баллов (за каждый критерий оценивания – 2 балла).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 4 задания – **28 баллов.**

Критерии оценивания развернутого ответа

Критерии оценивания	Баллы
Содержание ответа (сочинение)	
Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, фактические ошибки отсутствуют.	2
Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, но есть фактическая ошибка.	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Грамотность	
Соблюдены орфографические нормы. (не допущено ни одной орфографической ошибки).	2

Допущены 1-2 орфографические ошибки.	1
Допущено боле двух ошибок.	0
Соблюдены пунктуационные нормы. (не допущено ни одной пунктуационной ошибки).	2
Допущены 1-2 пунктуационные ошибки.	1
Допущено боле двух ошибок.	0
Соблюдены речевые и грамматические нормы (не допущено речевых и грамматических ошибок)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	10

Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	**5**	**4**	**3**	**2**
Первичный балл	25-28 баллов	19-24 балла	10-18 баллов	0-9 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый		недостаточный

6. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса

Коды тем	**Темы курса «Родной (русский) язык»**	**Количество заданий**
1.	**Культура речи.**	**2**
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
2.3	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
2.	**Речь. Речевая деятельность. Текст.**	**1**
3.1	Функциональные разновидности языка. Стили речи.	1 (5)
3.	**Создание текста**	**1**
4.1	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	
4.2	Логичное построение самостоятельно созданного текста	
4.3	Соблюдение орфографических норм.	
4.4	Соблюдение пунктуационных норм.	
4.5	Соблюдение речевых и грамматических норм.	

Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 5 класса

(Использованы обозначения типа заданий: ПЗ – практическое задание, ВО – задание с выбором, РО – задание с развёрнутым ответом; БУ – базовый уровень, ПУ – повышенный уровень)

№ задания	Уровень задания	Тип задания	Планируемые результаты	Проверяемые умения	Код
1	БУ	ПЗ	Соблюдать орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Орфоэпия. Определять ударение в слове	2.1
2	БУ	ПЗ	Соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка.	Грамматика. Определение рода несклоняемых имен существительных.	2.3
3	БУ	ВО	Знать функциональные разновидности языка	Речь. Определение функциональной разновидности текстов (стили речи).	3.1
4	ПУ	РО	**Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.**		
			Создавать письменные высказывания различных типов и жанров, редактировать собственный текст. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Употреблять языковые средства в зависимости от речевой ситуации.	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	4.1
				Логичное построение самостоятельно созданного текста	4.2
				Соблюдение орфографических норм.	4.3
				Соблюдение пунктуационных норм.	4.4
				Соблюдение речевых и грамматических норм.	4.5

План стандартизированной контрольной работы

Раздел работы	Время выполнения	Тип задания	Максимальный балл
Практическое задание	5	ПЗ	5
Практическое задание	10	ПЗ	8
Анализ текста с выбором ответа	5	ВО	5
Создание текста	20	РО	10
Всего	40		**28**

Распределение заданий по уровню сложности

№ п/п	Раздел работы	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	Практическое задание	2	
2.	Анализ текста.	1(5)	
3.	Создание текста		1
	Всего	**87,5**	**12.5**

Контрольная работа по родному (русскому) языку (5 класс)

1 вариант

1. Расставить ударения в словах: каталог, позвонишь, квартал, кухонный, поняла, украинский, банты, заржаветь, километр, красивее.

2.Определить род имен существительных, распределить по столбикам: кофе, тюль, мелочь, аллергия, киви, манго, йогурт, брифинг, мораль, шампунь, контроль, аура, лимузин, конферансье, жюри, карате.

3. Укажите, к какому стилю относится текст:

А. «Фонетика – это раздел лингвистики, в котором изучаются звуки речи».

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

Б. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Волов распрягли и пустили пастись на траву. Возы оставили на дороге; а сами сели в кружок впереди куреня и закурили люльки. Но куда уже тут до люлек? За россказнями да за раздобарами вряд ли и по одной досталось. После полдника стал дед потчевать гостей дынями». (Гоголь Н.)

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

В. Укажите, к какому стилю относится текст:

- Привет! Как дела?
- Нормально. А у тебя?

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

Г. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Прошу принять моего ребёнка, Иванова Кирилла, в 5а класс МОУ «СОШ №2 г. Усинска».

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

Д . Укажите, к какому стилю относится текст:

«Вдруг в стоячем воздухе что-то прорвалось, сильно рванул ветер и с шумом, со свистом закружился по степи. Тотчас же трава и прошлогодний бурьян подняли ропот, и на дороге спиралью закружилась пыль, побежала по степи и, увлекая за собой солому, стрекоз и перья, чёрным вертящимся столбом поднялась к небу и затуманила солнце». (Чехов А.)

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

4. Составить текст - описание из 5 -8 предложений на тему «Весенний лес»

2 вариант

1. **Расставить ударения в словах** : ходатайство, включим, квартал ,кладовая, свекла, проспала, шарфы, щавель, каталог ,договор.

2.**Определить род имен существительных, распределить по столбикам:** мозоль, рояль, плато, шимпанзе, мадам, кашне, фланель, такси, удаль, жалюзи, пламя, невежда, подмастерье, хиппи, марионетка.

3. Укажите, к какому стилю относится текст:

А. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Ветер – это движение воздушных масс над поверхностью Земли. Движение воздуха от Земли называется восходящим потоком, а движение вниз – нисходящим. Ветер – это один из важнейших элементов природы. Его название зависит от стороны света. Например, ветер, дующий с юга на север, называется южным, а с северо-запада на юго-восток – северо-западный ветер».

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

Б. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Слушай, сегодня на улице такой ветрище! Мне аж страшно! Дует так сильно, что с ног сбивает!»

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

В. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Орфоэпия – раздел науки о языке, в котором содержатся правила произношения звуков и ударения в словах».

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

Г. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. И ещё – с уважения к таким же чувствам людей, которые тоже любят свой дом, свою землю, свое – пусть и непонятное тебе – родное слово».

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

Д. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Серёжа накатывает мяч на Ваньку, и тот — бац! — неожиданно бьёт с ходу. Мяч со свистом летит в ворота».

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

4. Составить текст - повествование из 5 -8 предложений на тему «В весеннем лесу

Ответы:

Вариант 1

1. катал0г, позвонИшь, квартАл, кУхонный, понялА, украИнский, бАнты, заржАветь, киломЕтр красИвее.,

2.

МР : кофе, тюль, контроль, йогурт, брифинг, лимузин, конферансье,

ЖР: мораль, шампунь, мелочь, аллергия, аура,

СР:, жюри, карате,киви, манго,

3.А2Б1В3Г5Д1

Вариант 2

1. ходАтайство, включИм, квартАл ,кладовАя, свЁкла, проспалА, шАрфы, щавЕль, каталОг, договОр.

2.

МР рояль, шимпанзе, подмастерье, хиппи, плато,

ЖР мадам, мозоль, фланель, удаль, пламя, марионетка,

СР кашне, такси, жалюзи, рагу, киви, жюри,

3.А2 Б3 В2 Г4 Д3

6 КЛАСС

Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации по родному (русскому) языку за курс 6 класса

Цель – выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ООП и стандарта.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

1. Назначение КИМ. Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по родному (русскому) языку. Основная цель и содержание работы определены с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.

2. Содержание работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

3. Структура работы.

Каждый вариант контрольной работы состоит из 8 заданий: 1 практическое задание по орфоэпии, 2 практическое задание по грамматике, задания 3-7 - с выбором ответа и 8 задание с развернутым ответом.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Задания 1 оценивается в 5 баллов; задание 2 - 8 баллов; задания 3-6 - 4 балла (за каждое задание – 1 балл), задание 7 оценивается в 5 баллов (1 б. за правильный ответ). Задание 4 – 10 баллов (за каждый критерий оценивания – 2 балла).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 8 заданий – **32 балла.**

Критерии оценивания развернутого ответа

Критерии оценивания	Баллы
Содержание ответа (сочинение)	
Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, фактические ошибки отсутствуют.	2
Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, но есть фактическая ошибка.	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Грамотность	

Соблюдены орфографические нормы. (не допущено ни одной орфографической ошибки).	2
Допущены 1-2 орфографические ошибки.	1
Допущено боле двух ошибок.	0
Соблюдены пунктуационные нормы. (не допущено ни одной пунктуационной ошибки).	2
Допущены 1-2 пунктуационные ошибки.	1
Допущено боле двух ошибок.	0
Соблюдены речевые и грамматические нормы (не допущено речевых и грамматических ошибок)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	10

Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	**5**	**4**	**3**	**2**
Первичный балл	29-32 балла	22-28 баллов	16-21 баллов	0-15 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый		недостаточный

6. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса

Коды тем	**Темы курса «Родной (русский) язык»**	**Количество заданий**
1.	**Язык и культура**	**4**
1.7	Диалектизмы	2
1.5	Неологизмы	1
1.2	Фразеологизмы	1
2.	**Культура речи.**	**2**
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
2.3	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
3.	**Речь. Речевая деятельность. Текст.**	**1**
3.1	Функциональные разновидности языка. Стили речи.	1 (5)
4.	**Создание текста**	**1**
4.1	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	
4.2	Логичное построение самостоятельно созданного текста	
4.3	Соблюдение орфографических норм.	
4.4	Соблюдение пунктуационных норм.	
4.5	Соблюдение речевых и грамматических норм.	

Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 6 класса

(Использованы обозначения типа заданий: ПЗ – практическое задание, ВО – задание с выбором, РО – задание с развёрнутым ответом; БУ – базовый уровень, ПУ – повышенный уровень)

№ задания	Уровень задания	Тип задания	Планируемые результаты	Проверяемые умения	Код
1	БУ	ПЗ	Соблюдать орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Орфоэпия. Определять ударение в слове	2.1
2	БУ	ПЗ	Соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка.	Грамматика. Определение рода несклоняемых имен существительных.	2.3
3-4	БУ	ВО	Различать диалектизмы.	Лексика. Умение находить в речи диалектизмы	1.7
5	БУ	ВО	Различать неологизмы	Лексика. Умение находить в речи неологизмы	1.5
6	БУ	ВО	Знать фразеологизмы и их значение.	Лексика. Умение находить в речи фразеологизмы и определять их значение.	1.2
7	БУ	ВО	Знать функциональные разновидности языка	Речь. Определение функциональной разновидности текстов (стили речи).	3.1
8	ПУ	РО	**Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.**		
			Создавать письменные высказывания различных типов и жанров, редактировать собственный текст. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Употреблять языковые средства в зависимости от речевой ситуации.	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	4.1
				Логичное построение самостоятельно созданного текста	4.2
				Соблюдение орфографических норм.	4.3
				Соблюдение пунктуационных норм.	4.4
				Соблюдение речевых и грамматических норм.	4.5

План стандартизированной контрольной работы

Раздел работы	Время выполнения	Тип задания	Максимальный балл
Практическое задание	5	ПЗ	5
Практическое задание	10	ПЗ	8
Задания с выбором ответа	5	ВО	4
Анализ текста с выбором ответа	5	ВО	5
Создание текста	15	РО	10
Всего	40		**32**

Распределение заданий по уровню сложности

№ п/п	Раздел работы	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	Практическое задание	2	
2.	Задания с выбором ответа	4	
3.	Анализ текста.	1(5)	
4..	Создание текста		1
	Всего	**87,5**	**12.5**

Контрольная работа по родному (русскому) языку (6 класс)

1 вариант

1. Расставить ударения в словах: начал, облилась, цепочка, отдав; подняв, новости, зажило, создала; черпать, понял.

2. Определить род имен существительных, распределить по столбикам:
шимпанзе, рельс, рояль, кенгуру, картофель, иваси, колибри, мышь, кольраби,драже, такси, конфетти, фойе, пюре, купе, шоссе.

3. Найдите верный ответ: ДИАЛЕКТИЗМЫ - ЭТО:
А) словарный запас языка;
Б) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной специальности, профессии;
В) слова, употребляемые только жителями той или иной местности;
Г) новые слова, возникшие в языке;

4. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?
А) В летний борщ хорошо добавить свекольную ботву.
Б) По сторонам дороги мелькали хаты с соломенными крышами.
В) Рисунки акварелью передают тончайшие оттенки света.
Г) В марте в лесу появились первые проталины.

5. Укажите предложение, в котором есть неологизм.
А) По радио передали штормовое предупреждение.
Б) Школа оснащена компьютерами последнего поколения.
В) Лодка всплыла у самого берега.
Г) Вдоль берега плавали парусники.

6. В каком ряду верно указаны синонимы к фразеологизму?
А) кот наплакал – мало, чуть-чуть
Б) с горем пополам – много
В) поставить крест – креститься, унижать
Г) голова садовая – много возомнить о себе

7. Укажите, к какому стилю относится текст:

А. Укажите, к какому стилю относится текст:
«Прошу принять моего ребёнка, Иванова Кирилла, в 5а класс МОУ «СОШ №12 г. Усинска».
1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

Б. Укажите, к какому стилю относится текст:
«Вдруг в стоячем воздухе что-то прорвалось, сильно рванул ветер и с шумом, со свистом закружился по степи. Тотчас же трава и прошлогодний бурьян подняли ропот, и на дороге спиралью закружилась пыль, побежала по степи и, увлекая за собой солому, стрекоз и перья, чёрным вертящимся столбом поднялась к небу и затуманила солнце».
1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

В. Укажите, к какому стилю относится текст:
«Существительное- это знаменательная часть речи, которая обозначает предмет».
1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой
Г. Укажите, к какому стилю относится текст:
«Слушай, сегодня на улице такой холод. Мне аж страшно! Аж невозможно дышать!»
1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой
Д. Укажите, к какому стилю относится текст:
«Орфоэпия – раздел науки о языке, в котором содержатся правила произношения звуков и ударения в словах».
1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

8. Составить текст - РАССУЖДЕНИЕ из 5 - 8 предложений на тему «Берегите лес »

2 вариант

1.Расставить ударения в словах : эксперт; кухонный; ходатайство; закупорить ,облегчить; донизу; иконопись; кладовая, создала, принял.

2. Определить род имен существительных, распределить по столбикам: кофе, кафе, цеце, какао, какаду, шимпанзе, салями, пюре, Конферансье , фламинго, авеню, интервью, кашне, пенсне, шоссе, кино.

3. Найдите верный ответ: ДИАЛЕКТИЗМЫ - ЭТО:
А) слова, одинаковые по звучанию.
Б) слова, употребляемые только жителями той или иной местности;
В) слова, связанные с особенностями работы людей определенной профессии.
Г) словарный запас языка;

4. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?
А) Я стою перед этим последним прозрачным листком и любуюсь им.
Б) Я долго смотрел вслед уезжающей карете.
В) В летний борщ хорошо добавить свекольную ботву.
Г) Яков в овраге ловил козюль.

5. Укажите предложение, в котором есть неологизм.
А) Вдоль берега плавали парусники.
Б) Лодка всплыла у самого берега.
В) Этот доклад я прочитал в Интернете.
Г) В доме зажглись огни.

6. В каком ряду верно указаны синонимы к фразеологизму?
А) кот наплакал – вредно, глупо
Б) с горем пополам – еле-еле, кое-как

В) водить за нос – заглушить, мешать
Г) сесть в лужу – обманывать

7. Укажите, к какому стилю относится текст:

А. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. И ещё – с уважения к таким же чувствам людей, которые тоже любят свой дом, свою землю, свое – пусть и непонятное тебе – родное слово».

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

Б. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Когда однорукий Федор вернулся домой, мать была в живых. Состарилась, отощала, седины прибавилось. Усадила за стол, а угощать-то и нечем. Было у Федора свое, солдатское.».

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

В. Укажите, к какому стилю относится текст:

- Привет! Как дела?
- Нормально. А у тебя?

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

Г. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Прошу принять моего ребёнка, Иванова Кирилла, в 5а класс МОУ «СОШ №12 г. Усинска».

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

Д. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Лейтенант шел по желтому строительному песку, нагретому дневным палящим солнцем. Он был мокрым от кончиков пальцев до кончиков волос, все его тело было усеяно царапинами от острой колючей проволоки».

1) художественный
2) научный
3) разговорный
4) публицистический
5) официально-деловой

8. Составить текст - РАССУЖДЕНИЕ из 5 -8 предложений на тему «Зачем нужно беречь природу?»

Вариант 1

1. нАчал, облилАсь, цепОчка, отдАв; поднЯв, красИвее, зАжило, создалА; чЕрпать, пОнял;

2.

МР шимпанзе, рельс, рояль, кенгуру, картофель

ЖР иваси, колибри, мышь, кольраби,

СР драже, такси, конфетти, фойе, пюре, купе, шоссе, жалюзи, алиби, киви, жюри

3.В

4.Б

5.Б

6.А

7. А5 Б1 В2 Г3 Д2

Вариант 2

1. экспЕрт, кУхонный, ходАтайство, закУпорить ,облегчИть, дОнизу, Иконопись, кладовАя, создалА, прИнял.

2.

МР кофе, какаду, шимпанзе, конферансье , фламинго,

ЖР салями, цеце, авеню, шоссе,

СР кино**,** кафе, какао, пюре, интервью, кашне, пенсне

3.Б

4.Г

5.В

6.Б

7.А4 Б1 В3 Г5 Д1

7 КЛАСС

Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации по родному (русскому) языку за курс 7 класса

Цель – выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ООП и стандарта.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

1. Назначение КИМ. Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по родному (русскому) языку. Основная цель и содержание работы определены с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.

2. Содержание работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

3. Структура работы.

Каждый вариант контрольной работы состоит из 17 заданий: с 1 по 16 – тестовые задания с выбором ответа, 17 задание с развернутым ответом.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За каждое задание – 1 балл (1-16), Задание 17 – 10 баллов (за каждый критерий оценивания – 2 балла).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 17 заданий – **26 баллов.**

Критерии оценивания развернутого ответа

Критерии оценивания	Баллы
Содержание ответа (сочинение)	
Работа соответствует стилю, жанру, тема раскрыта.	2
Работа частично соответствует стилю, жанру, тема раскрыта поверхностно.	1
Допущены ошибки, связанные с пониманием задания.	0
Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Грамотность	

Соблюдены орфографические нормы. (не допущено ни одной орфографической ошибки).	2
Допущены 1-2 орфографические ошибки.	1
Допущено боле двух ошибок.	0
Соблюдены пунктуационные нормы (не допущено ни одной пунктуационной ошибки).	2
Допущены 1-2 пунктуационные ошибки.	1
Допущено боле двух ошибок.	0
Соблюдены речевые и грамматические нормы (не допущено речевых и грамматических ошибок)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	10

Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	**5**	**4**	**3**	**2**
Первичный балл	24-26 баллов	18-23 балла	13-17 баллов	0-12 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый		недостаточный

6. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса

Коды тем	**Темы курса «Родной (русский) язык»**	**Количество заданий**
1.	**Язык и культура**	**8**
1.7	Диалектизмы	1
1.4	Устаревшие слова (историзмы, архаизмы)	4
1.3	Иноязычная лексика	2
1.5	Неологизмы	1
2.	**Культура речи.**	**6**
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	2
2.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка (паронимы).	2
2.3	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	2
3.	**Речь. Речевая деятельность. Текст.**	**2**

3.1	Функциональные разновидности языка. Стили речи.	2
4.	**Создание текста**	**1**
4.1	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	
4.2	Логичное построение самостоятельно созданного текста	
4.3	Соблюдение орфографических норм.	
4.4	Соблюдение пунктуационных норм.	
4.5	Соблюдение речевых и грамматических норм.	

Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 7 класса

(Использованы обозначения типа заданий: ВО – задание с выбором, РО – задание с развёрнутым ответом; БУ – базовый уровень, ПУ – повышенный уровень)

№	Уровень задания	Тип	Планируемые результаты	Проверяемые умения	Код
1	БУ	ВО	Различать диалектизмы.	Лексика. Умение находить в речи диалектизмы	1.7
2-5	БУ	ВО	Различать устаревшие слова (историзмы, архаизмы)	Лексика. Умение находить в речи историзмы и архаизмы	1.4
6-7	БУ	ВО	Различать иноязычную лексику	Лексика. Умение находить в речи иноязычные слова (заимствования)	1.3
8	БУ	ВО	Различать неологизмы	Лексика. Умение находить в речи неологизмы	1.5
9-10	БУ	ВО	Соблюдать орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Орфоэпия. Определять ударение в слове	2.1
11-12	БУ	ВО	Соблюдать лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления паронимов в речи).	Умение находить и исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	2.2
13-14	БУ	ВО	Соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка.	Умение находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с нарушением синтаксической и грамматической нормы.	2.3
15-16	БУ	ВО	Знать функциональные разновидности языка	Речь. Определение функциональной разновидности текстов (стили речи).	3.1
17	ПУ	РО	**Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.**		

			Создавать письменные высказывания различных типов и жанров, редактировать собственный текст. Умение писать сочинения в жанре путевых заметок. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Употреблять языковые средства в зависимости от речевой ситуации.	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	4.1
				Логичное построение самостоятельно созданного текста	4.2
				Соблюдение орфографических норм.	4.3
				Соблюдение пунктуационных норм.	4.4
				Соблюдение речевых и грамматических норм.	4.5

План стандартизированной контрольной работы

Раздел работы	**Время выполнения**	**Тип задания**	**Максимальный балл**
Задания с выбором ответа	20	ВО	16
Создание текста	20	РО	10
Всего	40		**26**

Распределение заданий по уровню сложности

№ п/п	**Раздел работы**	**Количество заданий базового уровня сложности**	**Количество заданий повышенного уровня сложности**
1.	Задания с выбором ответа	16	
2.	Создание текста		1
	Всего	**94**	**6**

Контрольная работа по родному (русскому) языку (7 класс)

Вариант 1

1. Найди словосочетания с диалектизмами:
а) глиняная махотка
б) берестяная грамота
в) яркий костер

2. Слова, вышедшие из активного употребления называются
а) архаизмы.
б) историзмы.
в) устаревшие.
г) диалектизмы.

3. Укажи, в каком (-их) предложении (-ях) есть архаизм(ы):

а) Олег усмехнулся, однако чело и взор омрачилися думой.
б) Снег валится на поля, вся белешенька земля.
в) Готовь сани летом, а телегу зимой.
г) Шуми, шуми, послушное ветрило….

4. Укажи, в каком предложении используется историзм:
а) Русские толковые словари имеют многовековую историю.
б) На юноше надет праздничный кафтан.
в) Лексика нашего языка с течением времени быстро меняется.
г) Ночью луна осветила холодным светом наше большое село.

5. Какое значение устаревшего слова определено неверно?
а) Очи – глаза б) Перст – палец в) Выя – шея г) Десница – рот д) Глаголет – говорит
е) Щёки – ланиты

6. Укажите предложение с заимствованным словом:
а) Ямщик, не гони лошадей.
б) Как доехал казак до станицы, напоил он коня из криницы.
в) Трактор в поле, что танк в бою.
г) Самые важные места в объявлении выделены маркером.
д) Зябнет осинка, дрожит на ветру.

7. Укажите ряд иноязычных слов:
а) Самовар, балалайка, спутник.
б) Зарево, право, давность.
в) Наука, слово, учитель.
г) Шахта, история, подарок.
д) Библиография, акваланг, декорация.

8. Прочитайте отрывки из стихотворений В.В. Маяковского. Выберите те отрывки, в которых есть авторские неологизмы. Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1) На польский − выпяливают глаза
в тугой
полицейской слоновости −
откуда, мол, и что это за
географические новости?

2) И не повернув
головы кочан
и чувств
никаких
не изведав,
берут,
не моргнув,
паспорта датчан
и разных
прочих шведов.

3) Берет −
как бомбу,
берет −
как ежа,
как бритву обоюдоострую,
берет,
как гремучую
в 20 жал
змею двухметроворостую.

4) С каким наслажденьем
жандармской кастой
я был бы
исхлестан и распят
за то,
что в руках у меня
молоткастый,
серпастый
советский паспорт.

9. В каком слове неправильно выделена буква, на которую падает ударение?

а) залитА б) зАмкнутый в) исклЮченный г) кАшлянуть д)слИвовый

10. В каком слове правильно выделена буква, на которую падает ударение?

а) начАт б) начатА в) начатО г) начАты д)начАтый

11. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

а) Он полный НЕВЕЖА: книги за жизнь не прочёл.
б) Письмо Шумахера не дошло по назначению: АДРЕСАТ заболел цингой и умер.
в) ДИСЦИПЛИНАРНЫЙ арест применяется к военнослужащему лишь в исключительных случаях и только за совершенный им грубый проступок.
г) Юра поднимал модель как можно выше над головой, стараясь миновать ОПАСНЫЙ поворот.

12. В каком предложении вместо слова ЭФФЕКТНЫЙ нужно употребить слово ЭФФЕКТИВНЫЙ?

а) С прогнозом погоды зрителей познакомила эффектная девушка.
б) С заключительным аккордом балерина застыла в эффектной позе.
в) Для эффектной работы цеха необходимо отладить все механизмы.
г) Эффектные комбинезоны были представлены на выставке рабочей одежды.

13. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

а) В пьесе «Чайка» сюжетная линия развивается в нескольких направлениях.
б) В своих статьях этот журналист поставил вопросы, волнующих многих его современников.
в) Наука изучает законы окружающего мира и при этом опирается на опыт предшествующих поколений.
г) Живопись не только обогащает эмоционально, но и заставляет думать.

14. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

а) Вопреки желанию больного его положили в больницу.
б) Нужно обязательно оплатить проезд в метро.
в) Урок-лекция впервые проведен в нашем классе.
г) Платье-халат постирано и убран в шкаф.

15. Функциональный стиль речи, который служит для неформального общения, когда автор делится с окружающими своей информацией по бытовым вопросам в неофициальной обстановке:

а) официально-деловой стиль б) разговорный стиль в) художественный стиль

16.Укажите, признаки какого стиля речи предложены: используется в газетах, в передачах радио и телевидения; сообщает информацию, имеющую общественно – политическое значение*;* воздействует на массы –

а) научный б) художественный в) публицистический г) разговорный д) деловой.

17. Напиши путевую заметку в газету (5-7 предложений).

Вариант 2

1. Найди словосочетания с диалектизмами:

а) льняной рушник
б) ясный месяц
в) добрый молодец

2. Слова, вышедшие из активного употребления называются
А) архаизмы.
Б) историзмы.
В) устаревшие.
Г) диалектизмы.

3. Укажи, в каком (-их) предложении (-ях) есть архаизм(ы):
а) Семь раз отмерь – один отрежь.
б) Очи разболелись, глядючи.
в) Любовь и дружба до вас дойдут сквозь мрачные затворы.
г) Девочка обиделась и громко заплакала.

4. Укажи, в каком предложении используется историзм:
Шестого числа каждого месяца он получал небольшое вознаграждение.
Некоторые термины употребляются только специалистами какой-то одной области.
Няней его была крепостная служанка.
Из-за туч выглянул месяц.

5. Какое значение устаревшего слова определено неверно?
а) Брадобрей - вор б) Извет - донос в) Лицедей - актёр г) Длань – ладонь
д) Зерцало- зеркало е) Психея-душа

6. Укажите предложение с употреблением заимствованного слова:
а) Профессор предложил ассистенту прочитать вступительную главу.
б) Собранный урожай отправляется в амбары.
в) Больной попросил медсестру налить ему воды.
г) Фёдор жил бобылём на краю села.
д) Мне представили этого темноволосого юношу с томными очами.

7. Укажите ряд иноязычных слов:
а) Справочник, больница, сохранение.
б) Слипоны, наггетсы, спагетти.
в) Украшение, компьютер, давление.
г) Кремень, очертание, бремя.
д) Зеркало, вестибюль, обаяние.

8. Укажите соответствие для всех 4 вариантов ответа:
1) слово считается неологизмом сейчас
2) слово стало неологизмом во времена СССР
3) слово ввел в язык поэт или писатель
4) слово было неологизмом совсем недавно, но теперь вошло в речь

космонавт	ноутбук
интерфейс	зеленокудрый

9. В каком слове неправильно выделена буква, на которую падает ударение?

а) апострОф б) бунгАло в) валовОй г) давнИшний д) кУхонный

10. В каком слове правильно выделена буква, на которую падает ударение?

а) призвАн б)призванА в)прИзвано г)призванЫ

11. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

а) МАСЛЯНЫЙ крем для торта можно сделать впрок.
б) От горя и слез за эти годы Наталья Кирилловна ПОСТАРЕЛА.
в) ВЕРХОВАЯ езда – это то, о чем многие из нас мечтают с детства и всю жизнь.
г) БЫВАЛЫЙ страх вернулся к нему с удвоенной силой.

12. В каком предложение вместо слова ДВОРОВЫЙ нужно употребить слово ДВОРЯНСКИЙ?

а) Во многих дворовых усадьбах сейчас работают музеи.
б) Охраняет территорию участка дворовой пёс по кличке Дружок.
в) Все дворовые постройки северного крестьянского дома находились под одной крышей.
г) Среди многочисленных дворовых барин особо выделял повара Тихона.

13. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

а) Лирический герой — один из центральных персонажей романа «Евгений Онегин».
б) На встречу с писателем пришли те, кто любит современный детектив.
в) Одним из художников, воспевших красоту русской глубинки, был Левитан.
г) Химическая реакция показывает и помогает разобраться в составе вещества.

14. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

а) Мои родители хранят и часто перечитывают «Роман-газету».
б) Мы оплатили за покупки и вышли из универмага.
в) Студенты с радостью помогали археологам, приехавшим из Санкт-Петербурга.
г) Мы уже давно выписываем журнал «Природа».

15. Укажите стилевые черты разговорного стиля.

а) Призывность, логичность, оценочность.
б) Научность, точность, логичность.
в) Официальность, точность, стандартизированность.
г) Непринужденность, спонтанность, диалогичность

16. Укажите, признаки какого стиля речи предложены: используется в газетах, в передачах радио и телевидения; сообщает информацию, имеющую общественно – политическое значение*;* воздействует на массы –

а) научный б) художественный в) публицистический г) разговорный д) деловой.

17. Напиши путевую заметку в газету (5-7 предложений).

Ответы:

Вариант 1.
1.- а
2.- в
3.- а
4.- б
5.- г
6.- г
7.- д
8.- 1),3),4)
9.- в
10.- б
11.- а
12.- в
13.- б
14.- г
15.- б
16.- в

Вариант 2.
1.- а
2.- в
3.- б
4.- в
5.- а
6.- а
7.- б
8.- 1)-интерфейс, 2)-космонавт, 3)-зеленокудрый, 4)-ноутбук
9.- б
10.- в
11.- а
12.- г
13.- г
14.- б
15.- г
16.- в

8 КЛАСС

Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по родному (русскому) языку
8 класс

1. Назначение работы: итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 8 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

2. Содержание работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

3. Структура работы.

Каждый вариант диагностической работы состоит из 20 заданий: 19 заданий с выбором ответа и 1 задание с развернутым ответом.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей итоговой контрольной работы отводится 40 минут.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Задания 1-19 оцениваются в 19 баллов (1 балл за каждое задание); задание 20 – 14 баллов (за каждый критерий оценивания – 2 балла).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 20 заданий – **33 балла.**

№	Критерии оценивания письменного высказывания	Баллы
1	**Содержание письменного высказывания**	
	Наличие обоснованного ответа.	
	Работа соответствует типу речи, тема раскрыта. Приведён тезис, представлены аргументы, доказательства.	2
	Работа частично соответствует типу речи, тема раскрыта поверхностно. Тезис недостаточно аргументирован.	1
	Допущены ошибки, связанные с пониманием задания.	0
2	**Речевое оформление сочинения**	
	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения мыслей	
	В работе отсутствуют логические ошибки; верно использованы языковые средства логической связи.	2
	В работе допущена 1 логическая ошибка **и/или** 1 ошибка в использовании языковых средств логической связи.	1
	В работе допущено более 1-й логической ошибки, **и/или** имеются более 1-й ошибки в использовании языковых средств логической связи.	0
3	**Точность и ясность речи**	
	Учащийся владеет достаточным словарным запасом и разнообразными грамматическими средствами, чтобы точно и понятно выразить свою мысль.	2
	Учащийся владеет достаточным словарным запасом, однако прослеживается однообразие грамматического строя речи, что не позволяет точно и понятно выразить свою мысль.	1
	Работа учащегося отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи.	0

4	**Соблюдение орфографических норм**	
	орфографических ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
5	**Соблюдение пунктуационных норм**	
	пунктуационных ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
6	**Соблюдение грамматических норм**	
	грамматических ошибок нет	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
7	**Соблюдение речевых норм**	
	речевых ошибок нет	2
	допущены 1– 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
Максимальное количество баллов по критериям 1-7		**14**

Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	**5**	**4**	**3**	**2**
Первичный балл	29-33 балла	24-28 баллов	17-23 балла	0-16 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый		недостаточный

6. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса

Коды тем	**Темы курса «Родной (русский) язык»**	**Количество заданий**
1.	**Язык и культура**	**12**
1.3	Происхождение языка. Исконно-русская и заимствованная (иноязычная).	4
1.1	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Многозначные слова.	2
1.6	Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления	1
1.7	Диалектизмы	1
1.8	Профессионализмы	1
1.2	Фразеологизмы	3
2.	**Культура речи.**	**7**
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
2.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка (паронимы).	1
2.3	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	4
2.4	Речевые ошибки	1
3.	**Создание текста**	**1**

4.1	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	
4.2	Логичное построение самостоятельно созданного текста	
4.3	Соблюдение орфографических норм.	
4.4	Соблюдение пунктуационных норм.	
4.5	Соблюдение речевых и грамматических норм.	

Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 8 класса

(Использованы обозначения типа заданий: ВО – задание с выбором, РО – задание с развёрнутым ответом; БУ – базовый уровень, ПУ – повышенный уровень)

№ задания	Уровень задания	Тип задания	Планируемые результаты	Проверяемые умения	Код
1-2	БУ	ВО	Различать исконно-русскую и заимствованную (иноязычную) лексику.	Лексика. Умение находить в речи исконно-русскую и заимствованную (иноязычную) лексику.	1.3
3-4	БУ	ВО	Определять лексическое значение слова.	Лексика. Умение находить в речи синонимы, антонимы, омонимы, многознач-ные слова	1.1
5	БУ	ВО	Различать общеупотребитель-ную лексику и лексику ограниченного употребления	Лексика. Умение находить в речи общеупотребительные слова	1.6
6	БУ	ВО	Различать диалектные слова	Лексика. Умение находить в речи диалектизмы	1.7
7	БУ	ВО	Различать профессионализмы	Лексика. Умение находить в речи профессионализмы	1.8
8-9	БУ	ВО	Различать исконно-русскую и заимствованную (иноязычную) лексику.	Лексика. Умение находить в речи исконно-русскую и заимствованную (иноязычную) лексику.	1.3
10-12	БУ	ВО	Знать фразеологизмы и их значение.	Лексика. Умение находить в речи фразеологизмы и определять их значение.	1.2
13	БУ	ВО	Соблюдать орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Орфоэпия. Определять ударение в слове	2.1
14	БУ	ВО	Соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка.	Грамматика. Определение рода несклоняемых имен существительных.	2.3
15	БУ	ВО	Соблюдать лексические нормы	Умение находить и	2.2

			современного русского литературного языка (нормы употребления паронимов в речи).	исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	
16-18	БУ	ВО	Соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка.	Грамматика. Определение рода несклоняемых имен существительных.	2.3
19	БУ	ВО	Соблюдать нормы современного русского литературного языка.	Находить и исправлять речевые ошибки	2.4
20	ПУ	РО	**Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.**		
			Создавать письменные высказывания различных типов и жанров, редактировать собственный текст. Умение писать сочинения-рассуждения. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Употреблять языковые средства в зависимости от речевой ситуации.	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	4.1
				Логичное построение самостоятельно созданного текста	4.2
				Соблюдение орфографических норм.	4.3
				Соблюдение пунктуационных норм.	4.4
				Соблюдение речевых и грамматических норм.	4.5

План стандартизированной контрольной работы

Раздел работы	**Время выполнения**	**Тип задания**	**Максимальный балл**
Задания с выбором ответа	20	ВО	19
Создание текста	20	РО	14
Всего	40		**33**

Распределение заданий по уровню сложности

№ п/п	**Раздел работы**	**Количество заданий базового уровня сложности**	**Количество заданий повышенного уровня сложности**
1.	Задания с выбором ответа	19	
2.	Создание текста		1
	Всего	**95**	**5**

Контрольная работа по родному (русскому) языку (8 класс)

Вариант 1

1. На какие 2 группы делятся слова по происхождению?

1) Диалектная и специальная.
2) Книжная и разговорная.
3) Исконно-русская и заимствованная.
4) Жаргонная и устаревшая.

2. Выберите утверждение, которое вы считаете ложным:

1) В далеком прошлом в русский язык вошли первые заимствованные слова из индоевропейского и праславянского языков.
2) Одними из самых распространенных и органично вошедших в русский язык заимствований являются старославянизмы, потому что они вошли в наш язык из близкого славянского языка.
3) В эпоху правления Петра I активно заимствовались слова из голландского, немецкого языков, связанные с мореходством, судостроением, военным делом: *штурм, орден, верфь, гавань и др.*
4) Слова, заимствованные из других языков в результате языковых контактов, составляют меньшую часть всего словарного состава русского языка.

3. Найдите лексическое значение слова «невежда»:

1) невоспитанный, невежливый человек;
2) незнающий, неграмотный человек.

4. Найти верные суждения:

1) Синонимы – многозначные слова;
2) Антонимы – одинаковые по звучанию, но разные по лексическому значению слова;
3) Вторичное значение слова, которое возникло на основе прямого и связано с ним по смыслу, называется переносным;
4) Разные значения многозначного слова даются в одной словарной статье.

5. Найти общеупотребительные слова:

1) шествовать; 2) дрыхнуть; 3)идти; 4) спать; 5) почивать.

6. Найти диалектные слова:

1) тутошний 2) шибко 3) очень 4) дом 5) кочет.

7. Найти среди слов профессионализмы:

1) вокал; 2) музыка; 3) инструмент; 4) стамеска.

8. Найти заимствованные слова:

1) массаж; 2) каучук; 3) рассвет; 4) абажур.

9. Найти пары, в которых верно подобраны русские синонимы к иноязычным словам:

1) афоризм – предложение; 2) аллегория – иносказание;
3) эрудиция – начитанность; 4) реформа – обсуждение.

10. Найти неверное суждение:

1) Профессиональными называются слова, вышедшие из активного повседневного употребления.
2) Фразеологизмы – устойчивые сочетания слов.
3) Диалектными называются слова, употребляемые только жителями той или иной местности.
4) Неологизмы – новые слова, возникшие в языке.

11. Найти предложения с фразеологическими оборотами:

1) Он набрал в рот воды и прополоскал горло.
2) Безобразничал, а как отвечать – воды в рот набрал.
3) Нас с другом водой не разольешь.
4) Трудно заполнить узкий сосуд, не разлив воды.

12. Найти неверное значение фразеологизма:

1) засучив рукава – усердно, энергично
2) китайская грамота – что-то неясное, непонятное
3) белая ворона – плохой человек
4) среди бела дня – открыто, явно.

13. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный слог?

1) экспЕрт;
2) оптОвый;
3) бАлуясь;
4) прибылА.

14. В каком словосочетании зависимое слово может стоять в форме творительного падежа без предлога?

1) рад (встреча);
2) беспокоиться (дети);
3) гордиться (внучка);
4) обидеться (коллега).

15. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

1) В городе активно ведётся ЖИЛИЩНОЕ строительство.
2) Каждый преподаватель знает, что он не добьётся желаемых результатов в работе, если не организует систематических ВНЕКЛАССНЫХ занятий.
3) ГРЕЧЕСКИЙ язык относится к индоевропейской семье языков.
4) ИСПОЛНИТЕЛЬНОЕ мастерство актёров вызывало восхищение зрителей.

16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) килограмм помидоров;
2) будущие выборы;
3) в двух тысяч тринадцатом году;
4) опять ошиблась.

17. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Работая над сочинением,

1) вас никто не должен отвлекать;
2) вам нужны будут критические статьи;
3) не отвлекайтесь;
4) сначала составляется план.

18. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Студент сказал, что я ещё не подготовился к ответу.
2) Благодаря слаженной работе трудового коллектива завод перевыполнил план.
3) Кондуктор попросил оплатить проезд.
4) В автобиографической трилогии Л. Толстого “Детство”, “Отрочество”, “Юность” главным героем стал Николенька Иртеньев

19. Найти предложения с речевыми ошибками:
1) Моя автобиография очень короткая.
2) Знание родного языка играет большое значение в жизни.
3) Поставь свою подпись под документом.
4) Сегодня у меня был очень удачливый день.

20. Напишите сочинение-рассуждение, ответ на вопрос:
В чем вы видите важность изучения норм русского литературного языка? (Объём - не менее 50 слов).

Вариант 2
1. На какие 2 группы делятся слова по происхождению?
1) Жаргонизмы и диалектизмы
2) Историзмы и архаизмы
3) Архаизмы и Неологизмы
4) Исконно-русская и заимствованная.

2. Выберите утверждение, которое вы считаете верным:
1) Старославянский был устным языком славянских народов.
2) Примером старославянизма может служить слово *дерево.*
3) Старославянизмы закрепились в русском языке и вытеснили исконно русские слова с тем же значением.
4) Примером старославянизма может служить слово *врата.*

3. Найти лексическое значение слова «компания»:
1) военные действия; 2) мероприятия для проведения политической или хозяйственной задачи; 3) группа лиц, чем-либо связанных, а также торговое или промышленное товарищество.

4. Найти верные суждения:
1) Лексика – это то, что слово обозначает.
2) Синонимы – противоположные по значению слова.
3) Однозначные слова имеют только 1 лексическое значение.
4) Все значения многозначного слова обязательно имеют между собой что-то общее.

5. Найти общеупотребительные слова:
1) упал; 2) шлепнулся; 3) есть; 4) лопать; 5) вкушать.

6. Найти диалектные слова:
1) пимы; 2) свекла; 3) бурак; 4) дюже.

7. Найти среди слов профессионализмы:
1) фонема; 2) морфема; 3) работа; 4) лексика.

8. Найти заимствованные слова:
1) поэт; 2) арифметика; 3) рассада; 4) кросс.

9. Найти пары, в которых неверно подобраны русские синонимы к иноязычным словам:
1) финал – конец; 2) алчный – бескорыстный;
3) монумент – памятник; 4) антракт – обед.

10. Найти верное суждение:

1) Диалектными называются слова, которые употребляются людьми определенной профессии.
2) Устаревшие слова – слова, вышедшие из активного повседневного употребления.
3) Фразеологизмы – новые слова, возникшие в языке.

11. Найти предложения с фразеологическими оборотами:

1) Носить в руках тяжести вредно.
2) Отец очень любил дочь и готов был всю жизнь на руках носить.
3) До моего дома от школы рукой подать.
4) Удержать в руках пудовую гирю не каждый может.

12. Найти неверное значение фразеологизма:

1) пускать пыль в глаза – хвастать, обманывать;
2) держать язык за зубами – обидеться;
3) делать из мухи слона – преувеличивать;
4) ни к селу ни к городу – некстати, невпопад.

13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный слог?

1) средствА;
2) поднЯтый;
3) пролИла;
4) нанесенА.

14 . Укажите ошибку в построении словосочетания.

1) внушать страх;
2) заплатить за услуги;
3) оплатить за проезд;
4) обвинён в предательстве.

15. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

1) Мальчик стал ДИПЛОМАНТОМ международного конкурса пианистов.
2) В письме был ЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ отклик на его изобретение.
3) ЗАВОДНОЙ ключ от куклы был утерян.
4) Щенок был ДОВЕРИТЕЛЬНЫЙ, робкий и слабый.

16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) надеть куртку;
2) более двухсот тысяч воинов;
3) дружна с обеими девушками;
4) более красивейший орнамент.

17. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Составляя предложения,

1) мне было сделано замечание;
2) обдумывается его структура;
3) нужно учитывать как лексическое, так и грамматическое значение слов;
4) должен учитываться стиль речи.

18.Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Лучшие из русских народных сказок, переведённых на все языки мира, стали добрыми спутниками детей в разных странах.
2) В одном из старинных домов, сохранившихся в центре Москвы, бывали знаменитые русские поэты и писатели, композиторы и художники.
3) По приезду в Петербург экскурсанты сразу же отправились в Русский Музей.
4) Те, кто бывал летом в лесу, ощущали на себе его благотворное влияние.

19. Найти предложения с речевыми ошибками:
1) Сказки, пословицы и загадки – произведения народного фольклора.
2) Роспись родителей в дневнике была неразборчивой.
3) Мой приятель своей подсказкой оказал мне плохую медвежью услугу.
4) Большое значение в математике имеет логика рассуждений.

20. Напишите сочинение-рассуждение, ответ на вопрос:
Для чего необходимо изучать предмет «Родной язык»? (Объём - не менее 50 слов).

Ответы:
1 вариант
1.- 3
2.- 1
3.- 2
4.- 3,4
5.- 3,4
6.- 1,2,5
7.- 1,3,4
8.- 1,2,4
9.- 2,3
10.- 1
11.- 2,3
12.- 3
13.- 3
14.- 3
15.- 4
16.- 3
17.- 3
18.- 1
19.- 2,4

2 вариант
1.- 4
2.- 4
3.- 3
4.- 3,4
5.- 1,3
6.- 1,3,4
7.- 1,2,4
8.- 1,2,4
9.- 2,4
10.- 2
11.- 2,3
12.- 2
13.- 4
14.- 3
15.- 4
16.- 4
17.- 3
18.- 3
19.- 3,4

9 КЛАСС

Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по родному (русскому) языку
9 класс

1. Назначение работы: итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 9 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

2. Содержание работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

3. Структура работы.

Каждый вариант диагностической работы состоит из 12 заданий: 5 заданий с выбором одного правильного ответа, 6 заданий с кратким ответом и 1 задание с развернутым ответом.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей итоговой контрольной работы отводится 40 минут.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Задания 3-11 оцениваются в 1 балл; задание 1 оценивается в 4 балла (за каждое соответствие 1 балл); задание 2 оценивается в 4 балла (1 б. за определение и по 1б. за примеры).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 12 задание (задание с развернутым ответом) – **14 баллов.**

№	Критерии оценивания письменного высказывания	Баллы
1	**Содержание письменного высказывания**	
	Наличие обоснованного ответа.	
	Работа соответствует типу речи, тема раскрыта. Приведён тезис, представлены аргументы, доказательства.	2
	Работа частично соответствует типу речи, тема раскрыта поверхностно. Тезис недостаточно аргументирован.	1
	Допущены ошибки, связанные с пониманием задания.	0
2	**Речевое оформление сочинения**	
	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения мыслей	
	В работе отсутствуют логические ошибки; верно использованы языковые средства логической связи.	2
	В работе допущена 1 логическая ошибка **и/или** 1 ошибка в использовании языковых средств логической связи.	1
	В работе допущено более 1-й логической ошибки, **и/или** имеются более 1-й ошибки в использовании языковых средств логической связи.	0
3	**Точность и ясность речи**	
	Учащийся владеет достаточным словарным запасом и разнообразными грамматическими средствами, чтобы точно и понятно выразить свою мысль.	2
	Учащийся владеет достаточным словарным запасом, однако прослеживается однообразие грамматического строя речи, что не позволяет точно и понятно выразить свою мысль.	1
	Работа учащегося отличается бедностью словаря и однообразием	0

	грамматического строя речи.	
4	**Соблюдение орфографических норм**	
	орфографических ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
5	**Соблюдение пунктуационных норм**	
	пунктуационных ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
6	**Соблюдение грамматических норм**	
	грамматических ошибок нет	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
7	**Соблюдение речевых норм**	
	речевых ошибок нет	2
	допущены 1– 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
Максимальное количество баллов по критериям 1-7		**14**

Максимальный балл, который может получить ученик за выполнение всей работы, – **31 балл**.

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с критериями ответа. Задание с развернутым ответом оценивается учителем с учётом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания письменного высказывания.

Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	**5**	**4**	**3**	**2**
Первичный балл	28-31 баллов	22-27 баллов	16-21 баллов	0-15 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый		недостаточный

6. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса

Коды тем	**Темы курса «Родной (русский) язык»**	**Количество заданий**
1	**Язык и культура.**	2
2.1	**Культура речи.** Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
2.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	3
2.3	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	4
3.1	**Речь. Речевая деятельность. Текст.**	1

	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	
3.2	Текст как единица языка и речи.	1
	Итого:	12

Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 9 классов

(Использованы обозначения типа заданий: В – задание с выбором ответа, К – задание с кратким ответом, Р – задание с развёрнутым ответом.)

№ задания	**Уровень задания**	**Тип задания**	**Планируемые результаты**	**Проверяемые умения**	**Код**
1	БУ	В	Определять, из каких произведений художественной литературы пришли в язык представленные крылатые слова и выражения	Умение соотносить художественное произведение и крылатое выражение	1
2	БУ	К	Различать неологизмы.	Умение использовать неологизмы в речи	1.5
3	БУ	К	Соблюдать орфоэпические нормы.	Умение расставлять ударения в словах в соответствии с орфоэпическими нормами.	2.1
4	БУ	К	Соблюдать нормы лексической сочетаемости слов. Знать понятия тавтология, плеоназм.	Умение находить и исправлять типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости и речевой избыточностью.	2.2.1
5	БУ	К	Соблюдать нормы употребления паронимов в речи. Тавтология.	Умение находить и исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	2.2.2
6	БУ	К	Соблюдать нормы употребления паронимов в речи. Плеоназм.	Умение находить и исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	2.2.3
7	БУ	К	Соблюдать нормы употребления производных предлогов в речи	Умение находить и исправлять типичные ошибки, связанные с употреблением производных предлогов	2.3.1
8	БУ	В	Соблюдать нормы употребления причастных оборотов	Умение находить типичные ошибки, связанные с употреблением причастных оборотов	2.3.2

9	БУ	В	Соблюдать нормы употребления деепричастных оборотов	Умение находить типичные ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов	2.3.3
10	БУ	В	Соблюдать нормы употребления косвенной речи	Умение находить типичные ошибки, связанные с употреблением косвенной речи	2.3.4
11	БУ	В	Знать виды преобразования текстов: аннотация, конспект, рецензия, отзыв	Умение различать по определению виды преобразования текстов	3.1
12	ПУ	Р	Создавать письменные высказывания различных типов и жанров, редактировать собственный текст. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Употреблять языковые средства в зависимости от речевой ситуации	Умение создавать письменный текст заданной тематики с соблюдением орфографических и пунктуационных правил русского языка, грамматических и речевых норм.	3.2

Контрольная работа по родному (русскому) языку (9 класс)

Вариант 1

1. Определите, из каких произведений данные крылатые выражения.

1. «…Мы все учились понемногу Чему-нибудь и как-нибудь…»	А) А.С. Грибоедов «Горе от ума»
2. «Счастливые часов не наблюдают»	Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
3. «И какой же русский не любит быстрой езды?»	В) И.А. Крылов «Волк и ягнёнок»
4. «У сильного всегда бессильный виноват».	Г) Н.В. Гоголь «Мёртвые души»

2. Что такое неологизм? Приведите в качестве примера 3 неологизма.

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.
обОдрить
дозвонИтся
прИнятый
понЯв
квартАл

4. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его скупые озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды больше, чем все моря и океаны.

5. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив** неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Многие психологи придерживаются того отношения, что все хорошие и все плохие черты личности закладываются в детстве.

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

До выполнения ремонтных работ по замене повреждённых элементов необходимо в целях безопасности ОГОРОДИТЬ опасную зону.

Введение новых требований поставит разработчиков нового проекта в ЗАТРУДНЁННОЕ положение.

Необходимая принадлежность многих игр — это ИГРАЛЬНЫЙ кубик.

Информационная служба городской телефонной сети опубликовала итоги перехода АБОНЕНТОВ на новые тарифные планы.

КОРЕННЫЕ жители полуострова живут обособленно многие века, и их быт практически не изменился.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

благодаря СИСТЕМЕ
согласно РАСПИСАНИЮ
вопреки ОЖИДАНИЯ
ввиду ЗАСУХИ

8. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с причастным оборотом.

А) В поэме «Василий Тёркин» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.

Б) Орхидеи, появившиеся на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.

В) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшем людей от города.

Г) Группа популяций разных видов, населяющих определённую территорию, образует сообщество.

9. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом.

А) Дым, окутывая дома, поднимался вверх.

Б) Найдя чужую вещь, она немедленно возвращается её хозяину.

В) Оленёнок, ощипывая листочки и прислушиваясь к малейшему шороху, ходил возле куста.

Г) По небу ползли тяжёлые серые тучи, скрывая проглядывающее время от времени солнце.

10. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью.

А) Она попросила, чтобы я зашёл за ней вечером.

Б) Диктор сообщил, что завтра ожидается похолодание.

В) По мнению Льва Толстого, что сколько сердец — столько родов любви.

Г) Он рассказывал, будто в лесу видел живого медведя.

11. Конспект – это

А) анализ, разбор, некоторая оценка публикации, произведения или продукта.

Б) краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги, которая показывает отличительныеособенности и достоинства издаваемого произведения, помо гает читателям сориентироваться в их выборе.

В) критический отзыв, экспертное заключение, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ литературного или художественного произведения или научно-исследовательской работы.

Г) краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

12. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Правила безопасного общения в

социальных сетях». Объём - не менее 50 слов.

Вариант 2

1. Определите, из каких произведений данные крылатые выражения.

1. «Чем меньше женщину мы любим, Тем легче нравимся мы ей…»	А) И.А. Крылов «Любопытный»
2. И дым Отечества нам сладок и приятен!»	Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
3. «Слона – то я и не приметил».	В) Н.В. Гоголь «Мёртвые души»
4. «Эх, тройка! птица тройка! кто тебя выдумал?»	Г) А.С. Грибоедов «Горе от ума»

2. Что такое заимствованные слова? Приведите 3 примера заимствованных слов.
3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.
   довезЁнный
   вручИт
   сорвалА
   катАлог
   донЕльзя
4. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Холодный снег набился в морщины коры, и толстый, в три обхвата, ствол казался прошитым серебряными нитями.

5. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив** неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Мне казалось, что в этом путешествии львиная часть всей работы падает на меня. Такое положение меня не устраивало.

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

АБОНЕМЕНТЫ на концерты, проходящие в Концертном зале имени П.И. Чайковского, можно приобрести во всех кассах Московской государственной академической филармонии.

Метеорологи не имеют возможности заранее с достоверностью прогнозировать наступление погодных аномалий, но учёные не исключают, что в дальнейшем нашу планету ВЫЖИДАЮТ резкие колебания погоды.

Перед тем как использовать суспензию для ингаляции, контейнер необходимо ВСТРЯХНУТЬ лёгким вращательным движением.

Прошедший год был отмечен ВПЕЧАТЛЯЮЩИМИ событиями в культурной жизни страны.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
   благодаря СИСТЕМЕ
   согласно ПЛАНА
   вопреки ОЖИДАНИЯМ
   ввиду ЗАСУХИ
8. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с причастным оборотом.
   А) Всё вокруг: лес, поле, журчащий ручей — было красиво необыкновенно трогательной красотой, так много говорящие русскому сердцу.
   Б) Орхидеи, появившиеся на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.

В) Оценка риска для здоровья — это процесс установления степени выраженности и вероятности развития неблагоприятных эффектов, обусловленных воздействием факторов окружающей среды на здоровье.

Г) Группа популяций разных видов, населяющих определённую территорию, образует сообщество.

9. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом.

А) Она сидела, горделиво откинув голову, и искоса посматривала на меня.

Б) Снег, лениво падая с темного неба, постепенно заносил дорогу.

В) Заглянув на урок, директору представилась интересная картина.

Г) Рогатые улитки медленно ползут, бороздя песчаное дно речки.

10. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью.

А) Он рассказывал, будто в лесу видел живого тигра.

Б) Она попросила, чтобы я зашёл за ней вечером.

В) Не успевший подготовить ответ студент грустно сказал, что мне понадобится ещё немного времени.

Г) Мне сказали, что пора собираться в дорогу.

11. Аннотация – это

А) анализ, разбор, некоторая оценка публикации, произведения или продукта.

Б) краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги, которая показывает отличительныеособенности и достоинства издаваемого произведения, помо гает читателям сориентироваться в их выборе.

В) критический отзыв, экспертное заключение, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ литературного или художественного произведения или научно-исследовательской работы.

Г) краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

12. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Правила безопасного общения в социальных сетях». Объём - не менее 50 слов.

Вариант 3

1. Определите, из каких произведений данные крылатые выражения.

1. «А счастье было так возможно, Так близко!**»**	А) И.А. Крылов «Кот и повар»
2. «Служить бы рад, прислуживаться тошно».	Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
3. «А Васька слушает да ест».	В) Н.В. Гоголь «Мёртвые души»
4. «Эх, тройка! птица тройка! кто тебя выдумал?»	Г) А.С. Грибоедов «Горе от ума»

2. Что такое неологизм? Приведите в качестве примера 3 неологизма.

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

договорЁнность
нОгтя
взЯлась
зАгнутый
красИвее

4. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Скрывать истинную правду было бесполезно, да Серпилин и не считал себя вправе это делать.

5. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

С водителями автоколонны была прочитана беседа о недопустимости курения и разговора по телефону при работе на линии.

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Инновационный технологический рынок в России в ближайшие три года может ОЖИДАТЬ волна неудач, вызванных цикличным характером его развития.

Пржевальского ждали зыбучие пески, миражи, бураны, лютые холода и НЕТЕРПИМАЯ жара.

В течение последних лет опытные тренеры подготовили сильных игроков, которые в ближайшее время будут готовы ПОПОЛНИТЬ сборную России.

ДОВЕРИТЕЛЬНАЯ беседа делает отношения в семье более глубокими и прочными, а самих членов семьи — более счастливыми.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

благодаря СИСТЕМЫ
согласно РАСПИСАНИЮ
вопреки ОЖИДАНИЯМ
ввиду ЗАСУХИ

8. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с причастным оборотом.

А) В поэме «Василий Тёркин» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющего верность долгу и отчизне.

Б) Орхидеи, появившиеся на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.

В) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшей людей от города.

Г) Группа популяций разных видов, населяющих определённую территорию, образует сообщество.

9. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом.

А) И наш челнок плыл, медленно качаясь, меж топких берегов извилистой реки.

Б) Все замолчали, переглянувшись между собой, и уже не возвращались к этой теме.

В) Надев костюм в примерочной, он подгоняется по фигуре.

Г) Вскочив на коня, князь поскакал в поле, пересек мост через Каю, а за ним, гремя оружием, полетели его холопы.

10. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью.

А) Мне сказали, что пора собираться в дорогу.

Б) Тогда он сказал, что вернётся через час.

В) Ко мне подошла женщина и спросила, где находится ближайшая аптека.

Г) Задержавшись у дверей, сестра сказала, что я буду рада пригласить всех вас в гости в субботу.

11. Рецензия – это

А) анализ, разбор, некоторая оценка публикации, произведения или продукта.

Б) краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги, которая показывает отличительныеособенности и достоинства издаваемого произведения, помо гает читателям сориентироваться в их выборе.

В) критический отзыв, экспертное заключение, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ литературного или художественного произведения или научно-исследовательской работы.

Г) краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

12. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Правила безопасного общения в социальных сетях». Объём - не менее 50 слов.

Вариант 4

1. Определите, из каких произведений данные крылатые выражения.

1. «Ах! злые языки страшнее пистолета».	А) И.А. Крылов «Мышь и крыса»
2. «Сильнее кошки зверя нет!»	Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
3. «И какой же русский не любит быстрой езды?»	В) Н.В. Гоголь «Мёртвые души»
4**. «**Любви все возрасты покорны»	Г) А.С. Грибоедов «Горе от ума»

2. Что такое заимствованные слова? Приведите 3 примера заимствованных слов.

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.
ловкА (какова?)
защЕмит
бАнты
создАв
красИвее

4. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Нередко художественные произведения бывают автобиографичны. Известно, что, создавая повесть «Бегство в Америку», Александр Грин писал свою автобиографию.

5. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив** неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Бóльшую половину жизни Матвей Семёнович ни о чём не беспокоился, жил на широкую ногу, много, но бесцельно путешествовал, а потом что-то резко изменилось: он стал много думать, занялся благотворительностью и даже начал писать книги.

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

В офис юриста каждый клиент приходит со своей проблемой, и внимательный приём и ДОВЕРЧИВАЯ беседа являются залогом установления прочных деловых отношений.

Готовые тосты можно украсить базиликом, который нужно предварительно вымыть, хорошо ОТРЯХНУТЬ от капель и нарезать полосками.

Хозяин, не желая показаться НЕВЕЖЕЙ, поспешно вышел из гостиной и первым протянул необычному гостю руку для крепкого рукопожатия.

Информацию о НАЛИЧИИ билетов на детские спектакли, которые будут проходить в дни зимних каникул, можно получить в кассах драматического театра.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
благодаря СИСТЕМЕ
согласно РАСПИСАНИЯ
вопреки ОЖИДАНИЯМ
ввиду ЗАСУХИ

8. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с причастным оборотом.

А) В поэме «Василий Тёркин» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющего верность долгу и отчизне.

Б) Орхидеи, появившиеся на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.

В) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшем людей от города.

Г) Группа популяций разных видов, населяющие определённую территорию, образует сообщество.

9. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом.

А) И наш челнок плыл, медленно качаясь, меж топких берегов извилистой реки.

Б) Рогатые улитки медленно ползут, бороздя песчаное дно речки.

В) Идя вдоль берега, морской воздух приятно освежал наши лица.
Г) Все овцы кинулись к ней, лишь малыш не справился с разгоном, едва сумев затормозить.

10. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью.

А) В ответ на просьбу мы услышали, что я не привыкла уступать.
Б) Павел сказал, что он рад за Ирину.
В) Мама спросила, не я ли открыла форточку.
Г) Он рассказывал, будто в лесу видел живого тигра.

11. Отзыв – это

А) анализ, разбор, некоторая оценка публикации, произведения или продукта.
Б) краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги, которая показывает отличительныеособенности и достоинства издаваемого произведения, помо гает читателям сориентироваться в их выборе.
В) критический отзыв, экспертное заключение, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ литературного или художественного произведения или научно-исследовательской работы.
Г) краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

12. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Правила безопасного общения в социальных сетях». Объём - не менее 50 слов.

Правильные ответы к заданиям

Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4
1. 1.Б 2.А 3. Г 4.В 2. 1+3 3. ободрить 4. главную 5. мнения 6. затруднительное 7. ожиданию 8. А 9. Б 10. В 11. Г	1. 1.Б 2. Г 3. А 4. В 2. 1+3 3. каталог 4. холодный 5. доля 6. ожидают 7. плану 8. А 9. В 10. В 11. Б	1. 1.Б 2.Г 3.А 4. В 2. 1+3 3. взялась 4. истинную 5. проведена 6. нестерпимая 7. системе 8. В 9. В 10. Г 11. В	1. 1.Г 2.А 3.В 4. Б 2. 1+3 3. защемит 4. свою 5. часть 6. доверительная 7. расписанию 8. Г 9. В 10. А 11. А

10 класс

Входная диагностическая работа

1. Назначение работы: входная диагностическая работа проводится в начале учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 10 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

2. Содержание работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

3. Структура работы.

Каждый вариант диагностической работы состоит из 12 заданий: 5 заданий с выбором одного правильного ответа, 6 заданий с кратким ответом и 1 задание с развернутым ответом.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей итоговой контрольной работы отводится 40 минут.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Задания 3-11 оцениваются в 1 балл; задание 1 оценивается в 4 балла (за каждое соответствие 1 балл); задание 2 оценивается в 4 балла (1 б. за определение и по 1б. за примеры).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 12 задание (задание с развернутым ответом) – **14 баллов.**

№	Критерии оценивания письменного высказывания	Баллы
1	**Содержание письменного высказывания**	
	Наличие обоснованного ответа.	
	Работа соответствует типу речи, тема раскрыта. Приведён тезис, представлены аргументы, доказательства.	2
	Работа частично соответствует типу речи, тема раскрыта поверхностно. Тезис недостаточно аргументирован.	1
	Допущены ошибки, связанные с пониманием задания.	0
2	**Речевое оформление сочинения**	
	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения мыслей	
	В работе отсутствуют логические ошибки; верно использованы языковые средства логической связи.	2
	В работе допущена 1 логическая ошибка **и/или** 1 ошибка в использовании языковых средств логической связи.	1
	В работе допущено более 1-й логической ошибки, **и/или** имеются более 1-й ошибки в использовании языковых средств логической связи.	0
3	**Точность и ясность речи**	
	Учащийся владеет достаточным словарным запасом и разнообразными грамматическими средствами, чтобы точно и понятно выразить свою мысль.	2
	Учащийся владеет достаточным словарным запасом, однако прослеживается однообразие грамматического строя речи, что не позволяет точно и понятно выразить свою мысль.	1
	Работа учащегося отличается бедностью словаря и однообразием	0

	грамматического строя речи.	
4	**Соблюдение орфографических норм**	
	орфографических ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
5	**Соблюдение пунктуационных норм**	
	пунктуационных ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
6	**Соблюдение грамматических норм**	
	грамматических ошибок нет	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
7	**Соблюдение речевых норм**	
	речевых ошибок нет	2
	допущены 1– 2 ошибки	1
	допущено 3 и более ошибок	0
Максимальное количество баллов по критериям 1-7		**14**

Максимальный балл, который может получить ученик за выполнение всей работы, – **31 балл**.

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с критериями ответа. Задание с развернутым ответом оценивается учителем с учётом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания письменного высказывания.

Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	**5**	**4**	**3**	**2**
Первичный балл	28-31 баллов	22-27 баллов	16-21 баллов	0-15 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый		недостаточный

6. Распределение заданий входной диагностической работы по содержанию и проверяемым умениям.

Входная диагностическая работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

Кодификатор входной диагностической работы по родному (русскому) языку для учащихся 10 классов

(Использованы обозначения типа заданий: В – задание с выбором ответа, К – задание с кратким ответом, Р – задание с развёрнутым ответом.)

№ задания	**Уровень задания**	**Тип задания**	**Планируемые результаты**	**Проверяемые умения**	**Код**
1	БУ	В	Определять, из каких произведений художественной литературы пришли в язык представленные крылатые слова и выражения	Умение соотносить художественное произведение и крылатое выражение	1
2	БУ	К	Различать неологизмы.	Умение использовать неологизмы в речи	1.5

3	БУ	К	Соблюдать орфоэпические нормы.	Умение расставлять ударения в словах в соответствии с орфоэпическими нормами.	2.1
4	БУ	К	Соблюдать нормы лексической сочетаемости слов. Знать понятия тавтология, плеоназм.	Умение находить и исправлять типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости и речевой избыточностью.	2.2.1
5	БУ	К	Соблюдать нормы употребления паронимов в речи. Тавтология.	Умение находить и исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	2.2.2
6	БУ	К	Соблюдать нормы употребления паронимов в речи. Плеоназм.	Умение находить и исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	2.2.3
7	БУ	К	Соблюдать нормы употребления производных предлогов в речи	Умение находить и исправлять типичные ошибки, связанные с употреблением производных предлогов	2.3.1
8	БУ	В	Соблюдать нормы употребления причастных оборотов	Умение находить типичные ошибки, связанные с употреблением причастных оборотов	2.3.2
9	БУ	В	Соблюдать нормы употребления деепричастных оборотов	Умение находить типичные ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов	2.3.3
10	БУ	В	Соблюдать нормы употребления косвенной речи	Умение находить типичные ошибки, связанные с употреблением косвенной речи	2.3.4
11	БУ	В	Знать виды преобразования текстов: аннотация, конспект, рецензия, отзыв	Умение различать по определению виды преобразования текстов	3.1

12	ПУ	Р	Создавать письменные высказывания различных типов и жанров, редактировать собственный текст. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Употреблять языковые средства в зависимости от речевой ситуации	Умение создавать письменный текст заданной тематики с соблюдением орфографических и пунктуационных правил русского языка, грамматических и речевых норм.	3.2

Входная диагностическая работа по родному (русскому) языку (10 класс)

Вариант 1

1. Определите, из каких произведений данные крылатые выражения.

1. «А счастье было так возможно, Так близко!»	А) И.А. Крылов «Кот и повар»
2. «Служить бы рад, прислуживаться тошно».	Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
3. «А Васька слушает да ест».	В) Н.В. Гоголь «Мёртвые души»
4. «Эх, тройка! птица тройка! кто тебя выдумал?»	Г) А.С. Грибоедов «Горе от ума»

2. Что такое неологизм? Приведите в качестве примера 3 неологизма.

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

договорЁнность
нОгтя
взЯлась
зАгнутый
красИвее

4. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Скрывать истинную правду было бесполезно, да Серпилин и не считал себя вправе это делать.

5. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

С водителями автоколонны была прочитана беседа о недопустимости курения и разговора по телефону при работе на линии.

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Инновационный технологический рынок в России в ближайшие три года может ОЖИДАТЬ волна неудач, вызванных цикличным характером его развития.

Пржевальского ждали зыбучие пески, миражи, бураны, лютые холода и НЕТЕРПИМАЯ жара.

В течение последних лет опытные тренеры подготовили сильных игроков, которые в ближайшее время будут готовы ПОПОЛНИТЬ сборную России.

ДОВЕРИТЕЛЬНАЯ беседа делает отношения в семье более глубокими и прочными, а самих членов семьи — более счастливыми.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте

ошибку и запишите слово правильно.
благодаря СИСТЕМЫ
согласно РАСПИСАНИЮ
вопреки ОЖИДАНИЯМ
ввиду ЗАСУХИ

8. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с причастным оборотом.

А) В поэме «Василий Тёркин» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющего верность долгу и отчизне.

Б) Орхидеи, появившиеся на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.

В) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшей людей от города.

Г) Группа популяций разных видов, населяющих определённую территорию, образует сообщество.

9. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом.

А) И наш челнок плыл, медленно качаясь, меж топких берегов извилистой реки.

Б) Все замолчали, переглянувшись между собой, и уже не возвращались к этой теме.

В) Надев костюм в примерочной, он подгоняется по фигуре.

Г) Вскочив на коня, князь поскакал в поле, пересек мост через Каю, а за ним, гремя оружием, полетели его холопы.

10. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью.

А) Мне сказали, что пора собираться в дорогу.

Б) Тогда он сказал, что вернётся через час.

В) Ко мне подошла женщина и спросила, где находится ближайшая аптека.

Г) Задержавшись у дверей, сестра сказала, что я буду рада пригласить всех вас в гости в субботу.

11. Рецензия – это

А) анализ, разбор, некоторая оценка публикации, произведения или продукта.

Б) краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги, которая показывает отличительныеособенности и достоинства издаваемого произведения, помо гает читателям сориентироваться в их выборе.

В) критический отзыв, экспертное заключение, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ литературного или художественного произведения или научно-исследовательской работы.

Г) краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

12. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Правила безопасного общения в социальных сетях». Объём - не менее 50 слов.

Вариант 2

1. Определите, из каких произведений данные крылатые выражения.

1. «Ах! злые языки страшнее пистолета».	А) И.А. Крылов «Мышь и крыса»
2. «Сильнее кошки зверя нет!»	Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
3. «И какой же русский не любит быстрой езды?»	В) Н.В. Гоголь «Мёртвые души»
4**. «**Любви все возрасты покорны»	Г) А.С. Грибоедов «Горе от ума»

2. Что такое заимствованные слова? Приведите 3 примера заимствованных слов.

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.
ловкА (какова?)
защЕмит
бАнты
создАв

красИвее

4. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Нередко художественные произведения бывают автобиографичны. Известно, что, создавая повесть «Бегство в Америку», Александр Грин писал свою автобиографию.

5. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив** неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Бóльшую половину жизни Матвей Семёнович ни о чём не беспокоился, жил на широкую ногу, много, но бесцельно путешествовал, а потом что-то резко изменилось: он стал много думать, занялся благотворительностью и даже начал писать книги.

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

В офис юриста каждый клиент приходит со своей проблемой, и внимательный приём и ДОВЕРЧИВАЯ беседа являются залогом установления прочных деловых отношений.

Готовые тосты можно украсить базиликом, который нужно предварительно вымыть, хорошо ОТРЯХНУТЬ от капель и нарезать полосками.

Хозяин, не желая показаться НЕВЕЖЕЙ, поспешно вышел из гостиной и первым протянул необычному гостю руку для крепкого рукопожатия.

Информацию о НАЛИЧИИ билетов на детские спектакли, которые будут проходить в дни зимних каникул, можно получить в кассах драматического театра.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

благодаря СИСТЕМЕ
согласно РАСПИСАНИЯ
вопреки ОЖИДАНИЯМ
ввиду ЗАСУХИ

8. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с причастным оборотом.

А) В поэме «Василий Тёркин» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющего верность долгу и отчизне.

Б) Орхидеи, появившиеся на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.

В) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшем людей от города.

Г) Группа популяций разных видов, населяющие определённую территорию, образует сообщество.

9. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом.

А) И наш челнок плыл, медленно качаясь, меж топких берегов извилистой реки.

Б) Рогатые улитки медленно ползут, бороздя песчаное дно речки.

В) Идя вдоль берега, морской воздух приятно освежал наши лица.

Г) Все овцы кинулись к ней, лишь малыш не справился с разгоном, едва сумев затормозить.

10. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью.

А) В ответ на просьбу мы услышали, что я не привыкла уступать.

Б) Павел сказал, что он рад за Ирину.

В) Мама спросила, не я ли открыла форточку.

Г) Он рассказывал, будто в лесу видел живого тигра.

11. Отзыв – это

А) анализ, разбор, некоторая оценка публикации, произведения или продукта.

Б) краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги, которая показывает отличительныеособенности и достоинства издаваемого произведения, помо гает читателям сориентироваться в их выборе.

В) критический отзыв, экспертное заключение, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ литературного или художественного произведения или научно-исследовательской работы.

Г) краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений,

устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

12. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Правила безопасного общения в социальных сетях». Объём - не менее 50 слов.

Правильные ответы к заданиям

Вариант 1	Вариант 2
1. 1.Б 2.Г 3.А 4. В 2. 1+3 3. взялась 4. истинную 5. проведена 6. нестерпимая 7. системе 8. В 9. В 10. Г 11. В	1. 1.Г 2.А 3.В 4. Б 2. 1+3 3. защемит 4. свою 5. часть 6. доверительная 7. расписанию 8. Г 9. В 10. А 11. А

Итоговая контрольная работа

Спецификация
итоговой контрольной работы по предмету «Родной язык (русский)» для учащихся 10 класса

1. Назначение работы

1. Итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 10 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

2. Документы, определяющие содержание работы

1. Федеральный государственный стандарт основного общего образования (приказ Минобразования России от 17.11.2010 № 1897).
2. Планируемые результаты основного общего образования по предмету «Родной язык (русский)» (ООП ООО).
3. Рабочая программа учителя.

3. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 12 заданий: 1 задание с выбором одного правильного ответа (ВО), 3 задания с развернутым ответом (РО) и 8 заданий с кратким ответом (КО).

В работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (около 6 % заданий). Задания повышенного уровня сложности обозначаются знаком *.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

3. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 12 заданий: 1 задание с выбором одного правильного ответа (ВО), 3 задания с развернутым ответом (РО) и 8 заданий с кратким ответом (КО).

В работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (около 6 % заданий). Задания повышенного уровня сложности обозначаются знаком *.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	**Планируемые результаты**	**Коли-чество заданий**	**Максима-льное количество баллов**	**Тип заданий**	**Уровень сложности**
I	Культура речи	Дать определение терминам	1	4	РО	Б
II	Язык и культура	Выбор средств выразительности	2	1 7	ВО	Б
III	Речь. Речевая деятельность. Текст.	**Работа по содержанию текста**				
1		Определение темы, идеи текста	2	2	КО	Б
2		Выбор повествователя	1	1	КО	Б
3		Составление плана текста	1	3	РО	Б
4		Дать определение понятиям	6	6	РО	Б
5		Нахождение и выделение из текста устаревших слов	1	1	КО	Б
6		Нахождение и выделение слов книжной лексики	1	1	КО	Б
7		Выбор эпитетов из текста	1	1	КО	Б
8		Выбор ситуаций этикетного речевого поведения	1	1	КО	Б
9		Дать характеристику предложениям	2	2	КО	Б
10*		Выбор выражений, ставших «крылатыми»	1	2	КО	П
ИТОГО:			20	32	ВО-1 РО-3 КО-8	Б – 11 П-1

Условные обозначения:
уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.
ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ.

4. Время выполнения работы

На выполнение работы отводится 1 урок.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном (см. Приложение).

В случае, если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания (см. Приложение).

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 32 балла.
Отметка 5 («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий,
Отметка 4 («хорошо») выставляется при 75 – 99 % правильных ответов,
Отметка 3 («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов,
Отметка 2 («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50% заданий.

6.Процедура проведения работы

Работа проводится единовременно для учащихся всего класса.

Для выполнения работы требуются: черновик, ручка, карандаш.

При выполнении работы запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Система оценивания результатов выполнения работы

Ответы

Номер задания	Номер правильного ответа (выбор ответа) Правильный ответ (краткий ответ)
I	**Эпитет** – это средство языковой выразительности, обозначающее признак в переносном значении, чаще всего выражено прилагательным. **Олицетворение** – это средство языковой выразительности, когда неживые предметы наделяются признаками живых существ. **Гипербола** –это художественное преувеличение. **Метафора** – это средство языковой выразительности, показывающее скрытое сравнение , употреблённое в переносном значении.
II	1. 3 2. 2, 3, 5, 7, 8, 11, 12
III	
1	Тема поэта и поэзии, любви, вдохновения, творчества.
2	Поведать миру историю любви и историю создания стихотворения
3	1. История создания и публикация стихотворения. 2. 2.событие, изменившее жизнь. 3. Прошлое незнакомки. 4. Данное стихотворение стало основой романа П.И.Чайковского. (формулировки могут отличаться от приведённых, важна смысловая наполненность)
4	**Лирический герой**-это образ поэта в лирике, художественный двойник автора, выступающий в качестве персонажа вымышленного, жизненно необходимого, главного. **Наложить отпечаток**- оставить заметный след, оказать воздействие. **Минувшие годы**- прошедшие, былые годы. **Поэтическое свидетельство**- событие исторической важности или бытовое, запечатлённое на страницах книги. **Подлинный ценитель поэзии**- это лицо, человек, понимающий истинную ценность поэзии. **Живописная зримость** – образы и виды, будто снятые с полотен великих художников.
5	Дивный, очи, мирской, новелла, бал, стан, дуэль, князь и др.
6	Знаменательный, подлинный, лирический, действительно и др.
7	Мирская суета, печальный взгляд, мимолётное виденье, задумчивый вид и др.
8	Полные имена в тексте, уважение к предмету повествования, этикетное речевое поведение проявляется от лица автора и др.

9	1. невоскл., повествовательное, распр., сложное, СПП, не осложнено. 2. невоскл., повествовательное, распр., простое, осложнено ОЧ, обобщающим словом.
10*	Мимолётное виденье; Я помню чудное мгновенье; Судьба свела; и др.

Шкала перевода баллов в оценку

100% (32 балла) – отлично
75-99% (25-31 балл) – хорошо
50-74% (17-24 балла) – удовлетворительно
менее 50% (менее 16 баллов) – неудовлетворительно

Итоговая контрольная работа по родному языку (русскому) за курс 10 класса.

Ф.И. обучающегося_____
Дата:_____

I. Терминологический диктант.

Эпитет – это
_____
_____
_____

Олицетворение –
это_____
_____
_____

Гипербола -
это_____
_____
_____

Метафора –
это_____
_____
_____
_____

II. Тестирование.

1. В каком ряду перечислены только те средства выразительности, которые используются в тексте?

И ненавидим мы и любим мы случайно,
Ничем не жертвуя ни злобе, ни любви.
И царствует в душе какой-то холод тайный,
Когда огонь кипит в крови.
(М.Ю. Лермонтов)

1) метафора, аллегория, оксюморон;
2) анафора, градация, синтаксический параллелизм;
3) олицетворение, эпитет, антитеза;
4) инверсия, гипербола, перифраза.

2. Какие из указанных средств выразительности использованы в предложениях?

1) градация, 2) метафора, 3) сравнение, 4) риторическое восклицание, вопрос, 5) инверсия, 6) антитеза, 7) синонимические ряды, 8) эпитет, 9) синтаксический параллелизм, 10) аллегория, 11) олицетворение, 12) анафора.

1. Из окна было видно небольшое квадратное озеро, окруженное, точно рамкой, косматыми ветлами, с их низкими голыми стволами и серой зеленью. Когда поднимался ветер, то на поверхности озера вздувались и бежали, будто торопясь, мелкие, короткие волны, а листья ветел вдруг подергивались серебристой сединой. (А.И. Куприн). 2. Полновесным, благосклонным// яблоком своим имперским,// Как дитя, играешь, август.// Как ладонью, гладишь сердце// Именем своим имперским:// Август! – Сердце! (М.И. Цветаева).

III. Анализ текста.

В 1856 году в № 5 журнала «Отечественные записки» появилось стихотворение Толстого «Средь шумного бала, случайно...».

Под стихотворением стояла дата: 1851 г. Как большинство любовных стихотворений Толстого, оно было посвящено его будущей жене, Софье Андреевне, с которой поэт познакомился в январе 1851 года на маскараде в Петербурге. В этой стихотворной новелле Толстой запечатлел окружающую обстановку и все свои впечатления почти с летописной точностью. Читатель становится свидетелем многолюдного и шумного бала, в суете которого появляется незнакомка в маске («тайна твои покрывала черты»). Её лица не видно, но её тонкий стан, задумчивый вид, печальный взгляд - всё воспроизведено с поистине живописной зримостью. И всё же в портрете незнакомки есть какая-то неопределённость, недоговорённость. Лирический герой ещё сам полон неопределённых чувств - ему и грустно, и одиноко, ему ещё только кажется, что он полюбил, он ещё сам в этом окончательно не уверен. «Мимолётное виденье» растревожило его душу, лишило покоя, наполнило его сердце неясными грёзами (недаром в стихотворении возникает параллель с пушкинским «Я помню чудное мгновенье...»: у Толстого - «В тревоге мирской суеты», у Пушкина - «В тревогах шумной суеты»).

Ощущение недосказанности возникает и потому, что в описании лирической героини сталкиваются противоположные начала: в её дивном голосе слышится и звук нежной свирели, и рокот морского вала, её речь весела, но очи печальны, её смех одновременно «и грустный и звонкий»... Тайна, покрывающая черты незнакомки, - не только маска, но и тайна её судьбы, её прошлого, наложившего отпечаток на весь её облик.

И такое прошлое у Софьи Андреевны Бахметьевой действительно было: роман с князем Вяземским; дуэль с ним её брата, которого князь убил; невыносимая жизнь в семье, где её считали виновницей гибели юноши; неудачный брак с полковником Миллером. Толстому ещё предстояло перестрадать с любимой «минувшие годы», перечувствовать вместе с ней её прежние «печали и надежды». «Многое больно мне было, во многом тебя упрекнул я; но позабыть не хочу ни ошибок твоих, ни страданий...» - писал поэт в том же 1851 году. Судьба свела их случайно, средь шумного бала и на всю жизнь.

Стихотворение Толстого не только поэтическое свидетельство о знаменательной вехе в биографии его автора. Напевность, удивительная музыкальность этой стихотворной новеллы привлекали к ней подлинных ценителей поэзии. Благодаря Петру Ильичу Чайковскому стихотворение превратилось в романс, который уже более века исполняют всё новые и новые поколения певцов.

1. Определите тему, идею текста.

Тема:_____
_____
_____
_____

Идея:_____
_____
_____

2. **От чьего лица ведется повествование?**

_____
_____
_____

3. **Составьте план текста.**

_____
_____
_____
_____
_____

4. **Дайте определение понятиям:**

Лирический
герой_____
_____
_____

Наложить

отпечаток_____
_____
_____
Минувшие годы
_____
_____
Поэтическое свидетельство
_____
_____
Подлинный ценитель поэзии
_____
_____
Живописная зримость
_____
_____
_____

5.Выпишите из текста устаревшие слова.

_____
_____

6.Выпишите слова книжной лексики, присущие художественному стилю речи.

_____
_____
_____

7. Приведите примеры эпитетов из текста

_____
_____
_____

8. В чём и как проявляется в тексте ситуация этикетного речевого поведения?

_____
_____
_____
_____

9. Дайте характеристику следующим предложениям:

А) Благодаря Петру Ильичу Чайковскому стихотворение превратилось в романс, который уже более века исполняют всё новые и новые поколения певцов.

_____
_____

Б) Её лица не видно, но её тонкий стан, задумчивый вид, печальный взгляд - всё воспроизведено с поистине живописной зримостью.

_____
_____

10. Выпишите из текста выражения, ставшие «крылатыми»:

11 класс

Входная диагностическая работа

Спецификация
Входной диагностической работы по предмету «Родной язык (русский)» для учащихся 11 класса

1.Назначение работы: входная диагностическая работа проводится в начале учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 11 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

2. Документы, определяющие содержание работы

1. Федеральный государственный стандарт среднего общего образования (приказ Минобразования России от 17 мая 2012 г. N 413).
2. Планируемые результаты среднего общего образования по предмету ««Родной язык (русский)» (ООП СОО).
3. Рабочая программа учителя.

3. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 9 заданий: 1 задание с выбором одного правильного ответа (ВО), 7 заданий с развернутым ответом (РО), 1 задание -с кратким ответом.

В работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (около 9 % заданий). Задания повышенного уровня сложности обозначаются знаком *.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	**Планируемые результаты**	**Коли-чество заданий**	**Максима-льное количество баллов**	**Тип заданий**	**Уровень сложности**
1	Орфография и пунктуация	Проверка орфографических и пунктуационных навыков	1	5	РО	Б
2	Синтаксис и пунктуация	Озаглавливание текста	1	1	КО	Б
3	Публицистический стиль речи	Определение стилевой принадлежности текста	1	2	РО	Б
4	Синтаксис и пунктуация	Преобразование косвенной речи в прямую	1	1	РО	Б
5	Синтаксис и пунктуация	Выполнение синтаксического разбора предложения	1	3	РО	Б
6	Разговорная речь	Толкование слов	1	6	РО	Б
7	Лексика	Подбор синонимов к словам-глаголам	1	4	РО	Б
8	Синтаксис и пунктуация	Выбор предложения по данной характеристике	1	3	ВО	Б
9*	Язык художественной литературы	Выбор и добавление средств художественной выразительности и стилистических фигур в текст с целью придания образности	1	2	РО	П
		ИТОГО:	9	27	РО-7 ВО-1 КО-1	Б-8 П-1

Условные обозначения:
уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.
ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ.

4. Время выполнения работы

На выполнение работы отводится 1 урок.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном (см. Приложение).

В случае, если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания (см. Приложение).

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 27 баллов.

Отметка 5 («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий,
Отметка 4 («хорошо») выставляется при 75 – 99 % правильных ответов,
Отметка 3 («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов,
Отметка 2 («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50% заданий.

6.Процедура проведения работы

Работа проводится единовременно для учащихся всего класса.

Для выполнения работы требуются: черновик, ручка, карандаш.

При выполнении работы запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Система оценивания результатов выполнения работы

Ответы

Номер задания	Номер правильного ответа (выбор ответа) Правильный ответ (краткий ответ)
1	В 1863 году в Омске была открыта женская гимназия. Однако старого здания бывшего училища не хватало , число учениц возрастало, и попечительский совет принимает решение о постройке нового здания. Строительство поручили в июле 1879 года архитектору Эдуарду Ивановичу Эзету. Этот замечательный архитектор считал очень важным делом развитие народного образования и стремился помочь в этом горожанам. В августе 1879 года была совершена закладка здания. Генерал-губернатор и попечительница гимназии М.П. Цытович , присутствовавшие при этом, заложили в основание здания металлическую пластинку с памятной надписью. Строительство, продолжавшееся три года, завершилось в 1882 году. Двухэтажное здание гимназии было построено из кирпича. Большой актовый зал , ставший местом отдыха учениц на переменах, служил и местом проведения уроков гимнастики и танцев. Было библиотечное помещение , кабинет физики и особо спроектированная комната для приёма посетителей. В начале нового века в здание был проведён водопровод, электрическое освещение, полы в коридорах покрыли линолеумом. При здании присутствовала церковь. В гимназии преподавали следующие предметы : Закон Божий, русский язык и словесность, арифметику, алгебру , геометрию , географию, историю , естественную историю и физику, чистописание , рукоделие. Существовали и некоторые дополнительные предметы**.** К ним относились иностранные языки , рисование, педагогика. Ученицы посещали уроки пения , танцев, гимнастики. Обучались 7 лет. Если ученицы желали стать домашними наставницами, учительницами, то обучались восьмой год в специальном педагогическом классе. Гимназия просуществовала до гражданской войны. После Великой Отечественной войны здесь был Дом просвещения , а с 1973 года существует правление организации общества «Знание», центральный лекторий. В этом здании часто проводят лекции, семинары, курсы, организуют выставки.

	5баллов- 0 орф/1-2 пункт. 4балла – 1-2 орф/3-4 пункт. 3 балла- 3-4 орф/5-6 пункт. 2 балла – 5-6 орф-7-8 пункт. 1 балл – более 7 орф/ более 9 пункт.
2	«Открытие женской гимназии в Омске в 19 веке» (допускаются иные формулировки, не искажающие сути)
3	Стиль-публицистический. Слова , передающие особенность данного стиля: развитие, стремление, проведение, лекции, преподаватели, и др.
4	Строительство поручили в июле 1879 года архитектору Эдуарду Ивановичу Эзету. Этот замечательный архитектор считал очень важным делом развитие народного образования и стремился помочь в этом горожанам. Вариант перестроенного предложения – любо, с применением правил прямой речи.
5	В гимназии преподавали следующие предметы : Закон Божий, русский язык и словесность, арифметику, алгебру , геометрию , географию, историю , естественную историю и физику, чистописание , рукоделие. (повест, невоскл, односоставное, простое, осложнено ОЧ – дополнениями, распр, полное. О,О иО,О,О,О, О,О,О и О, О,О.
6	Попечительский совет- совет по опеке и попечению Женская гимназия - учебное заведение для девушек Памятная надпись - историческая надпись о постройке и т.д. Чистописание – каллиграфически верное написание Домашние наставницы – репетиторы, домашние учителя, няни Центральный лекторий- основное место для чтения лекций и проведения массовых семинаров ((допускаются иные формулировки, не искажающие сути)
7	Заложили –построили, поставили Преподавали – учили, обучали Просуществовало – проработало, пробыло, сохранилось Спроектировано – создано, начерчено, спланировано
8	А) Если ученицы желали стать домашними наставницами, учительницами, то обучались восьмой год в специальном педагогическом классе. Б) Генерал-губернатор и попечительница гимназии М.П. Цытович , присутствовавшие при этом, заложили в основание здания металлическую пластинку с памятной надписью. В) К ним относились иностранные языки , рисование, педагогика. Ученицы посещали уроки пения , танцев, гимнастики. (возможен выбор других предложений с указанной характеристикой)
9	На выбор и усмотрение обучающегося.

Шкала перевода баллов в оценку

100% (27 баллов) – отлично
75-99% (21-26 баллов) – хорошо
50-74% (14-20 баллов) – удовлетворительно
менее 50% (менее 13 баллов) – неудовлетворительно

Входная диагностическая работа по родному языку (русскому) за курс 11 класса.

Ф.И. обучающегося_____
Дата:_____

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания. Числительные пишите словами.

В 1863 году в Омске была открыта женская гимназия. Однако старого здания бывшего училища не хватало число уч.ниц возр.стало и п.печительский совет принимает р.шение о постройк. нового здания.

Строительство п.ручили в июле 1879 года архитектору Эдуарду Ивановичу Эзету. Этот замечательный архютектор считал очень важным делом развитие народного образования и стр.мился

помоч. В этом г.рожанам.
В августе 1879 года была совершена закла.ка здания. Генерал-губернатор и п.печительница г.мназии М.П.Цытович присутствовавшие при этом заложили в осн.вание здания м.та..ическую пластинку с памятной надпис.ю. Стр.ительство пр.должавш.еся три года зав.ршилось в 1882 году.

Двух.тажное здание гимназии было построено из кирпича. Большой актовый зал ставший местом отдыха учениц на п.ременах служил и местом проведения уроков г.мнастики и танцев. Было б.блиотечное п.мещение кабинет физики и особо спроектирова..ая комната для приёма п.сетителей.

В начале нового века в здание был проведён в.допровод электрическое .св.щение полы в к.ридорах п.крыли линол.умом. При здании пр.сутствовала церковь.

В гимназии пр.подавали следующие предметы Закон Божий русский язык и словесность арифметику алгебру геометрию географию историю естественную историю и физику чистописание рук.делие. Существовали и нек.торые дополнительные предметы**.** К ним относились иностранные языки рисование п.дагогика. Уч.ницы п.сещали уроки пения танцев гимнастики. Обучались 7 лет. Если ученицы ж.лали стать д.машними наставницами учительницами то обучались вос.мой год в специальном педагогическом классе.

Г.мназия просуществовала до гр.жданской войны. После Великой Отеч.ственной войны здесь был Дом просвещения а с 1973 года сущ.ствует правление организации общества «Знание» центральный лекторий. В этом здании часто проводят леки семинары курсы организуют выставки.

(по Козиновой)

_____
_____

2. Озаглавьте текст.

_____

3.Определите стилевую принадлежность текста. Выпишите слова, передающие особенность данного стиля.

4.Какое предложение можно перестроить в предложение с прямой речью? Запишите его в исправленном виде.

5. Выполните полный синтаксический разбор 1 предложения 5 абзаца (характеристика, схема) .

_____
_____
_____
_____
_____
_____

6. Дайте толкование слов: попечительский совет, женская гимназия, памятная надпись, чистописание, домашние наставницы, центральный лекторий.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

7. Подберите синонимы к глаголам:

Заложили_____
Преподавали_____
Просуществовало_____
Спроектировано_____

8. Выпишите сложные предложения:

А) ССП с двойным союзом:_____
_____
_____
_____

Б)ССП , осложнённое обособленным определением:_____
_____
_____
_____
_____

В)осложнённое ОЧ с интонацией перечисления_____
_____
_____
_____
_____

9. Какие средства художественной выразительности и стилистические фигуры можно было бы добавить в содержание «сухого» текста с целью придать ему образность, яркость, выразительность? Карандашом сверху в переписанный вами текст добавьте слова.

Спецификация
итоговой контрольной работы по предмету «Родной язык (русский)» для учащихся 11 класса

1.Назначение работы: входная диагностическая работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 11 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

2. Документы, определяющие содержание работы

1. Федеральный государственный стандарт среднего общего образования (приказ Минобразования России от 17 мая 2012 г. N 413).
2. Планируемые результаты среднего общего образования по предмету ««Родной язык (русский)» (ООП СОО).
3. Рабочая программа учителя.

3. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 24 заданий: 19 заданий с выбором одного правильного ответа (ВО), 2 задания с развернутым ответом (РО) и 3 задания с кратким ответом (КО).

В работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (около 4 % заданий). Задания повышенного уровня сложности обозначаются знаком *.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	**Планируемые результаты**	**Коли-чество заданий**	**Максима-льное количество баллов**	**Тип заданий**	**Уровень сложности**
1	Общие сведения о языке	Соотнесение понятий и определений	1	1	ВО	Б
2	Общие сведения о языке	Нахождение тропов	1	1	ВО	Б
3	Общие сведения о языке	Нахождение тропов	1	1	ВО	Б
4	Общие сведения о языке	Определение фигур речи	1	1	ВО	Б
5	Общие сведения о языке	Определение фигур речи	1	1	ВО	Б
6	Общие сведения о языке	Определение средств выразительности	1	4	ВО	Б
7	Общие сведения о языке	Определение средств выразительности	1	1	ВО	Б
8	Общие сведения о языке	Соотнесение тропов и их определений	1	5	КО	Б
9	Речь, многофункциональные стили речи	Соотнесение понятий и определений	1	1	ВО	Б
10	Речь, многофункциональные стили речи	Определение жанров стиля речи	1	3	ВО	Б
11	Речь, многофункциональные стили речи	Соотнесение понятий и определений	1	1	ВО	Б
12	Научный стиль	Определить принадлежность к стилю речи	1	1	ВО	Б
13	Речь, многофункциональные стили речи	Определение признаков художественного стиля речи	1	1	ВО	Б

14	Речь, многофункциональные стили речи	Определение признаков публицистического стиля речи	1	1	ВО	Б
15	Речь, многофункциональные стили речи	Определение признаков публицистического стиля речи	1	1	ВО	Б
16	Общие сведения о языке	Определение средств выразительности	1	1	ВО	Б
17	Лексика и фразеология	Соотнесение публицистической лексики со словами из других пластов лексики	1	1	КО	Б
18	Речь, многофункциональные стили речи	Определение признаков разных стилей в текстах	1	4	ВО	Б
19	Речь, многофункциональные стили речи	Определение жанров стиля речи	1	3	ВО	Б
20	Лексика и фразеология	Выбор словосочетания из определённого пласта лексики	1	1	ВО	Б
21	Русский язык как система разных уровней	Определение языковых средств для определённых стилей речи	1	1	ВО	Б
22	Речь, многофункциональные стили речи	Толкование стилевых черт	1	3	РО	Б
23*	Морфология и орфография	Исправление недочётов в построении текста	1	5	КО	П
24	Общие сведения о языке	Определение средств выразительности	1	5	РО	Б
		ИТОГО:	24	48	ВО-19 КО-3 РО- 2	Б-23 П-1

Условные обозначения:
уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.
ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ.

4. Время выполнения работы

На выполнение работы отводится 1 урок.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном (см. Приложение).

В случае, если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания (см. Приложение).

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 48 баллов.

Отметка 5 («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий,
Отметка 4 («хорошо») выставляется при 75 – 99 % правильных ответов,
Отметка 3 («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов,
Отметка 2 («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50% заданий.

6.Процедура проведения работы

Работа проводится единовременно для учащихся всего класса.

Для выполнения работы требуются: черновик, ручка, карандаш.

При выполнении работы запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Система оценивания результатов выполнения работы

Ответы

Номер задания	Номер правильного ответа (выбор ответа) Правильный ответ (краткий ответ)
1	Б
2	А
3	Г
4	Г
5	В
6	А, Б, В
7	А,Д, Ж
8	1-А, 2-Г, 3-В, 4-Д, 5-Б
9	В
10	А, В, Г
11	Б
12	А
13	А
14	Б
15	А
16	Б
17	А
18	В, Б, Г, Д
19	Б, В, Е
20	В
21	2
22	**Обобщённость** – собирательность, отвлечённость **Субъективность** - личное мнение, зависимость суждений от субъекта **Образность** – это понятие, когда предмету или явлению приписываются действия, задаётся характер с использованием изобразительно-выразительных средств языка
23	*1. Он изобразил себя во весь рост, с палкой в правой руке.(в рост)* *2. В 1826 году Пушкин нарисовал свой автопортрет на странице рукописи романа «Евгений Онегин».* *3. У этой палки ручка в виде буквы «Т», она очень похожа на ту железную трость, о которой повествуется в рассказах местных крестьян.* *4. Он был очень точен в своих изображениях.* *5. Нужно заметить, что Пушкин рисовал обычно лишь то, что ему нравилось и что ему хотелось поведать не только самому себе, но и людям.*
24	Примеры эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений, антитезы и т.д.

Шкала перевода баллов в оценку

100% (48 баллов) – отлично
75-99% (37-47 баллов) – хорошо
50-74% (25-36 баллов) – удовлетворительно
менее 50% (менее 24 баллов) - неудовлетворительно

Итоговая контрольная работа по родному языку (русскому) за курс 11 класса.

Ф.И. обучающегося_____
Дата:_____

1. В каком случае дано неправильное определение фигуры?

А) Антитеза — это изобразительный прием, основанный на резком противопоставлении противоположных понятий, положений, образов.

Б) Анафора — это изобразительный прием, основанный на повторении слова или группы слов в конце строк, строф или предложений.

В) Инверсия — это изобразительный прием, основанный на изменении обычного порядка слов в предложении.

Г) Градация — это изобразительный прием, основанный на последовательном расположении слов, выражений, тропов (эпитетов, метафор, сравнений) в порядке усиления (возрастания) или ослабления (убывания) признака.

2. Укажите, к какому типу тропов относится выражение «россыпь звезд».

А) метафора
Б) перифраз
В) гипербола
Г) литота

3. Укажите, какой троп используется в выражении «Кажется, вся Москва собралась на площади».

А) метафора
Б) синекдоха
В) эпитет
Г) метонимия

4. Укажите, какая фигура речи используется в выражении «Богатый и в будни пирует, а бедный и в праздник горюет».

А) градация
Б) инверсия
В) оксюморон
Г) антитеза

5. Укажите, какая фигура речи используется в строках М. Ю. Лермонтова «Что ищет он в краю далеком? Что кинул он в краю родном?».

А) градация
Б) оксюморон
В) синтаксический параллелизм
Г) антитеза

6. Отметьте все средства выразительности, которые используются в следующих строках А. С. Пушкина:

Все в таинственном молчанье; Холм оделся темнотой; Ходит в облачном сиянье Полумесяц молодой.

А) эпитет , Б) метафора , В) олицетворение , Г) метонимия,
Д) оксюморон, Е) перифраз, Ж) сравнение, З) инверсия

7. Отметьте все средства выразительности, которые используются в следующем предложении:

Речь старика течет ровно и плавно, в голосе его звучит холодная энергия, и под мохнатыми бровями сверкают острые, как гвозди, серые глаза. (М. Горький)

А) эпитет , Б) метафора , В) метонимия, Г) антитеза, Д) оксюморон, Е) перифраз, Ж) сравнение, З) парцелляция

8. Соотнесите тропы и их определения.

1) Метафора	А) Перенос значения с одного явления на другое по смежности.
2) Метонимия	Б) Непомерное преуменьшение размера, силы, значения и т. д. какого-либо предмета.

3) Парафраз (парафраза)	В) Употребление слов в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений.
4) Ирония	Г) Замена названия лица, предмета или явления описанием их существенных признаков или указанием на их характерные черты.
5) Литота	Д) Употребление слова или выражения в смысле, обратном буквальному с целью насмешки.

9. Выберите правильное определение.

А. Публицистический стиль – это стиль художественных произведений, романов, повестей, рассказов, которые воздействуют на общественное мнение.

Б. Публицистический стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, которые точно и полно объясняют закономерности развития природы и общества.

В. Публицистический стиль – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию.

10. Определите, какие жанры относятся к публицистическому стилю.

А. Интервью Б. Юмористический рассказ. В. Репортаж. Г. Очерк. Д. Диссертация.

11. Для какого стиля речи важнейшая функция – не передача информации, а общение?

А. научный Б. разговорный В. публицистический

12. К какому стилю речи относятся эти жанры речи: законы, приказы, заявления?

А. официально-деловой Б. разговорный В. публицистический

13. Что характерно для художественного стиля речи?

А. объективность в изображении

Б. использование в сфере науки и техники

В. использование всех пластов стилей речи

14. Какому стилю речи присуща призывность?

А. разговорный Б. публицистический В. официально-деловой

15. Какой стиль речи используется в СМИ?

А. публицистический Б. разговорный В. научный

16. Какое это средство выразительности: «передо мной явилась ты, как мимолетное виденье»?

А. метафора Б. сравнение В. олицетворение

17. Определите, в какую группу со словами публицистической лексики попали слова из других пластов речи. Вставьте пропущенные буквы.

А. Ко(р,рр)умпированный, журналис..ское ра(с,сс)ледование, пр..з..дентские выборы, милосердие,ц..вилизац..я.

Б. Прогре(с,сс), менталитет, просл..влять, кризис власт.., соц..альная спр..ведливость.

В. Обществе(н,нн)ое сознание, (выше)стоящие инстанции, в..ликодушие, рейтинг, интерференция волн.

18. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

а) Гоголь умер! Какую русскую душу не потрясут эти два слова?.. Да, он умер, этот человек, которого мы теперь имеем право, горькое право, данное нам смертью, называть великим. Человек, который своим именем означал эпоху в истории нашей литературы; человек, которым мы гордимся, как одной из слав наших! Он умер, поражённый в самом цвете лет, в разгар сил своих, не окончив начатого дела, подобно благороднейшим из его предшественников.

_____

б) Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве, на Немецкой улице (ныне улица Баумана) в доме И. В. Скворцова, сослуживца отца Пушкина по Московскому военному комиссариату. Сейчас на месте бывшего владения Скворцова стоит здание школы №353 (улица Баумана, 10), построенной к столетию со дня гибели поэта (1837 г.) и тогда же получившей его имя. На стене школы – мемориальная доска.

_____

в) Это была крошечная сухая старушонка, лет шестидесяти, с вострыми и злыми глазками, с маленьким вострым носом и простоволосая. Белобрысые, мало поседевшие волосы её были жирно смазаны маслом. На её тонкой и длинной шее, похожей на куриную ногу, было наверчено какое-то фланелевое тряпьё, а на плечах, несмотря на жару, болталась вся истрёпанная и пожелтелая меховая кацавейка. Старушонка поминутно кашляла и кряхтела.

_____

г) Один раз я даже управлял департаментом. И странно: директор уехал,- куда уехал, неизвестно. Ну, натурально, пошли толки: как, что, кому занять место? Многие из генералов находились охотники и брались, но подойдут, бывало,- нет, мудрено. Кажется, и легко на вид, а рассмотришь – просто черт

возьми!

_____

а) научный б) официально-деловой в) публицистический г) художественный д) разговорный

19 Определите, какие жанры не относятся к публицистическому стилю.

А. интервью Б. устное выступление В. юмористический рассказ

Г. Репортаж Д. очерк Е. повесть

20. Определите, какое словосочетание не соответствует научной лексике

А. ядерная физика Б. смежные отрасли В. красный сарафан Г. промышленная нагрузка Д. выдвинутая гипотеза

21. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?

1. Итак, следовательно, во-первых, наоборот. 2. Толстенный, сестрица, лгунишка.

3. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.

4. Довожу до вашего сведения, принять меры. 5. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

22. Дайте толкование стилевым чертам

А. Обобщенность – это …_____

Б. Субъективность – это …_____

В. Образность – это …_____

23. Исправьте недочеты в построении текста и запишите.

1. Он изобразил себя во весь рост, с палкой в правой руке.

2. В 1826 году Пушкин нарисовал свой автопортрет на странице рукописи романа «Евгений Онегин».

3. У этой палки ручка в виде буквы «Т», она очень похожа на ту железную трость, о которой повествуется в рассказах местных крестьян.

4. Он был очень точен в своих изображениях.

5. Нужно заметить, что Пушкин рисовал обычно лишь то, что ему нравилось и что ему хотелось поведать не только самому себе, но и людям.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

24. Укажите выразительные средства, используемые автором в предложенном тексте:

Славное место эта долина! Со всех сторон горы неприступные, красноватые скалы, обвешанные зеленым плющом и увенчанные куполами чинар, желтые обрывы, исчерченные промоинами, а там высоко-высоко золотая бахрома снегов, а внизу Арагва, обнявшись с другой безыменной речкой, шумно вырывающейся из черного, полного мглою ущелья, тянется серебряной нитью и сверкает, как змея своею чешуею.

_____

_____

_____

_____

_____

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575799

Владелец Бежан Елена Валерьевна

Действителен С 25.02.2021 по 25.02.2022