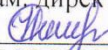


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2**

РАССМОТРЕНО:  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 30.08.2023.г.

СОГЛАСОВАНО:  
Зам. директора по ВР:  
 Савина Ю.Н.  
30.08.2023.г.



**ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ**  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«ВЕСЁЛЫЙ ОРКЕСТР»**  
**(1-4 классы)**

**г. Богданович, 2023 г.**

## Содержание

<b>Пояснительная записка</b> .....	3
<b>Раздел 1.</b> Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности.....	5
<b>Раздел 2.</b> Содержание программы курса внеурочной деятельности «Весёлый оркестр».....	7
<b>Раздел 3.</b> Тематическое планирование программы курса внеурочной деятельности.....	8
<b>Приложение № 1</b>	
Материально-техническое обеспечение программы курса внеурочной деятельности.....	9
Литература.....	9

## Пояснительная записка

### Нормативно-правовая основа:

Приказ Минпросвещения России от 18.07.2022 № 569 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286"

Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"

Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"

Приказ Минобрнауки России № 845, Минпросвещения России № 369 от 30.07.2020 "Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность"

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 "О направлении методических рекомендаций"

Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 "Об организации занятий "Разговоры о важном"

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 "О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий"

Письмо Министерства просвещения РФ от 05.09.2018 г. № 03-ПГ-МП-42216 "Об участии учеников муниципальных и государственных школ РФ во внеурочной деятельности"

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017 г. № 09-1672  
«О направлении методических рекомендаций»

Положение о внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования МАОУ-СОШ № 2.

Положение о порядке зачета МАОУ-СОШ № 2 результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Положение о рабочей программе курса внеурочной деятельности в МАОУ-СОШ № 2

План мероприятий по обеспечению условий для организации внеурочной деятельности.

Чек-лист самодиагностики готовности образовательной организации к реализации внеурочной деятельности в рамках обновленного ФГОС НОО.

Данная программа является программой курса внеурочной деятельности, предназначенной для внеурочной формы дополнительных занятий общеобразовательного учреждения для 1-х – 4-х классов. Рецензируемая программа курса внеурочной деятельности «Весёлый оркестр» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федеральной образовательной программы начального общего образования МАОУ - СОШ № 2. Программа курса внеурочной деятельности «Весёлый оркестр» поможет младшим школьникам творчески войти в удивительный мир музыки, полный чарующих разнообразных звуков, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

**Цель:** выявление и развитие музыкальных способностей детей через приобщение к формам совместного музицирования.

**Задачи:**

- обучать основам техники игры на шумовых инструментах,

- формировать необходимые умения и навыки игры на инструментах;
- способствовать развитию выдержки, настойчивости, целеустремленности, усидчивости;
- развивать память, умение концентрировать внимание;
- развивать фантазию, творческие способности, музыкальный вкус;
- воспитывать интерес, любовь и потребность к занятиям музыкой;
- воспитывать культуру общения в коллективе.

При реализации программы курса внеурочной деятельности «Веселый оркестр» со сроком обучения 1 год, продолжительность учебных занятий составляет 33 часа, 34 часа в год (1 ЧАС В НЕДЕЛЮ).

## **Раздел 1. Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

- формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование основ национальных ценностей российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к истории возникновения русских народных инструментов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы решения;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- исполнение импровизаций на деревянных ложках, металлофоне, деревянных палочках, маракасах;
- формирование чувства коллективизма, сплоченности учащихся и умению следовать общей идее;
- развитие общих и музыкальных способностей,
- развитие интереса к игре на музыкальных инструментах;
- воспитание у детей веры в свои силы, в свои творческие способности.

### **Предметные УУД:**

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании музыкальных композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

## **Раздел 2. Содержание программы курса внеурочной деятельности**

Игра на музыкальных инструментах – это один из видов детской исполнительской деятельности, которая чрезвычайно привлекает школьников. В процессе игры на музыкальных инструментах совершенствуются эстетическое восприятие и эстетические чувства ребенка. Она способствует становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, развивается память и умение сконцентрировать внимание.

Знакомство с инструментами и оркестрами.

Элементарная музыкальная грамота.

Упражнения при обучении игре на детских музыкальных инструментах.

Игра в оркестре (ансамбле).

Познакомиться с понятиями: музыкальные и немusикальные звуки, звуки высокие и низкие, долгие и короткие; темп; длительность; динамика

Обогащать опыт восприятия музыки. Воспитывать интерес к детским музыкальным инструментам, желание научиться играть на них. Воспитывать чувство ритма, различать музыкальные инструменты по тембру и внешнему виду. Научить правильным приемам звукоизвлечения. Играть индивидуально и в ансамбле. Развивать творчество. Знакомить с оркестровым звучанием.

Играть знакомые песни, попевки индивидуально и в ансамбле (оркестре), соблюдая общую динамику, темп. Своевременно вступать и заканчивать

игру. Развивать творчество. Побуждать к активным самостоятельным действиям. Знакомить с оркестровым звучанием.

Уметь самостоятельно организовать небольшой оркестр (ансамбль). Играть по одному и в ансамбле, своевременно вступая и заканчивая свою партию.

Играть с динамическими оттенками. Знакомить с оркестровым звучанием.

### **Раздел 3. Тематическое планирование программы курса внеурочной деятельности.**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>
1.	«Звуки окружающего мира» Вводное занятие.	1
2.	Музыкальная игра «Звуки вокруг нас». Групповая работа.	1
3.	«Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения. Игра на ложках	1
4.	«Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	1
5.	«Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения	1
6.	Шумовые инструменты. Знакомство с приемами игры на ударно – шумовых инструментах	1
7.	«Шуршащие звуки». Ритмическая игра	1
8.	Беседа об истории развития ансамблей русских народных инструментов	1
9.	«Я маленький композитор». Игра на музыкальных инструментах	1
10.	Работа над динамической выразительностью.	1
11.	Ритмические игры и упражнения. Игра на инструментах.	1
12.	Знакомство с приемами игры на бубне.	1
13.	Музыкально – дидактическая игра «Угадай, на чем играю».	1
14.	Знакомство с игрой на колокольчиках. Приемы игры: удар палочкой, встряхивание.	1
15.	Знакомство со звучанием инструмента. Обучение навыкам игры на треугольнике.	1
16.	Игра в оркестре. Ритмический и динамический ансамбль	1
17.	Игра в ансамбле, соблюдая общую динамику и темп.	1
18.	Игра небольшими группами и в составе оркестра.	1
19.	Передача мелодической линии от одного голоса к другому.	1
20.	Инструментальные плясовые наигрыши.	1
21.	Работа над фразами. Музыкальная фраза.	1
22.	Работа над ритмом, ритмический рисунок	1
23.	Работа над динамической выразительностью.	1
24.	Ансамблевая игра.	1
25.	Синхронность звучания партий.	1
26.	Эстрадно-исполнительские качества.	1
27.	Культура исполнения, поведения на сцене, ощущение свободы.	1
28.	Владение навыками игры в ансамбле.	1
29.	Единство трактовки художественного образа музыкального	1



	произведения.	
30.	Навыки совместных действий при исполнении музыкальных произведений.	1
31.	Метроритмическая пульсация и сильная доля.	1
32.	Ансамблевая игра.	1
33.	Концертная деятельность.	1
34.	Концертная деятельность.	1
	<b>Итого</b>	33-34

## Приложение № 1

### Материально-техническое обеспечение программы курса

Компьютер

Проектор

Экран

Музыкальные и шумовые инструменты:

Металлофон, ксилофон, бубны, колокольчики, треугольники, кастаньеты, маракасы, ложки, трещотки, барабаны.

### Литература

«Комплексные занятия по развитию творческих способностей школьников»: Методическое пособие. Авторы-составители: Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д., 2004г.

«Музыкальные игры для детей», автор: Образцова Т.Н., 2005 г.

«Первые уроки музыки и творчества». Автор: Е.И. Юдина, Москва «Аквариум» –2000г.

«Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений». Авторы: Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов, М. «Просвещение», 2011

«Развитие музыкальных способностей детей», автор: Михайлова М.А. 2001г. Бублей С. Детский оркестр. Изд-во «Музыка», 2009.

Бырченко Т. С песенкой по лесенке. Изд-во «Советский композитор», 2007.

Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Изд-во «Просвещение», 2003.

Михайлова М.А Развитие музыкальных способностей детей. Ярославль: Академия развития, 2006.

Николаев В.А., Сусидко И.П. Музыкально – игровой материал. ГИЦ «Владос»2000.